



سرفصل

انگیزه اصلی گردشگری در آینده

چیست؟



آیه اسماعیلی

در عصر ارتباطات مبتنی بر تکنولوژی قرار داریم و دنیا به‌طرز حیرت‌انگیزی کوچک شده است. تنها یک کلیک کافی است تا درحالی‌که روی میل محبوبان لم داده‌ایم و چای تازه دم فنجانمان را مزه‌مزه می‌کنیم، از هزاران کیلومتر دورتر وارد اهرام جادویی مصر شویم و در دالان‌های پرپیچ‌وخمش گردش کنیم. آتن رویایی را ببینم و در آکروپولیس قدم بزنیم. وارد معابد باشکوه تبت شویم و در سکوت، به مانترآخوانی سالکان گوش کنیم. بی‌دلیل نیست که دنیای این روزها را دهکده جهانی نامیده‌اند. بسیاری از جاذبه‌های گردشگری اصلی از جمله موزه‌های مهم دنیا نیز وب‌سایت شخصی دارند و اطلاعات کاربردی مناسبی به کاربران دنیای مجازی ارائه می‌کنند. همین عامل سبب شده تا دسترسی به اطلاعات و همچنین عکس‌های جاذبه‌های گردشگری، در باکیفیت‌ترین، مفیدترین و زیباترین حالت ممکن در دسترس دوستداران سفر و گردشگری قرار بگیرد. بسیاری از این وب‌سایت‌ها برای گردشگران خود تورهای مجازی در نظر گرفته‌اند که با ایجاد فضای ۳۶۰ درجه، بیشترین شبیه‌سازی را برای کاربران انجام می‌دهند. شرکت در این تورها بدون صرف هزینه صورت می‌گیرد و به تنها مهارت‌ستی که نیاز دارد، کلیک کردن روی درگاه هدایت به تور است.

همچنین برخی از جاذبه‌های مهم گردشگری ازجمله حرم امام رضای(ع) به بازدید آنلاین مجهز هستند و گردشگران مجازی تنها با دراختیارداشتن اینترنت پرسرعت می‌توانند از آن جاذبه دیدن کنند و بر تجربه‌های گردشگری خود بیفزایند. ارائه‌کنندگان خدمات گردشگری مجازی تنها به بستر وب‌سایت‌های خود بسنده نکرده‌اند و با طراحی نرم‌افزار، خدمات و اطلاعات خود را روی گوشی‌های هوشمند کاربران منتقل کرده‌اند تا بیشترین میزان در دسترس بودن را برای مخاطبان خویش فراهم آورند. همه این عوامل در کنار مزایایی صاف نبود نیاز به روایت گردشگری، جابه‌جایی فیزیکی، صرف هزینه، پیگیری‌های زردر اتاق هتل و بلیت هواپیما و... سبب شده تا روزه‌به‌روز بر شمار گردشگران مجازی افزوده شود و نسل گردشگرانی مانند مارکو پولو که تنها به شوق دیدن ناشناخته‌های جهان به سفر می‌پرداختند، رفته‌رفته رو به انقراض شود. با این حال باید در نظر گرفت که انگیزه‌هایی برای سفر وجود دارد که نمی‌توان آنها را با کدهای برنامه‌نویسی شبیه‌سازی کرد و قابلیت انتقال به فضای مجازی ندارند. درک و لمس خرده‌فرهنگ‌ها و تماشای تفاوت‌های فرهنگی و شرکت مستقیم در مجموعه‌ای از آداب و رسوم منحصربه‌فرد اقوام گوناگون که از آن با عنوان میراث ناملموس و معنوی یاد می‌شود، ازجمله انگیزه‌هایی است که امروزه بیشتر از گذشته گردشگران را به سفرکردن وامی‌دارد و می‌توان پیش‌بینی کرد که در آینده نیز همین عوامل، انگیزه‌های اصلی سفر را به خود اختصاص دهند. زیست‌تجربه‌ای که با مشاهده این عوامل انگیزش‌ی در افراد ایجاد می‌شود، از طریق مظاهر تکنولوژی قابلیت انتقال ندارند و حتی اگر چنین امکانی فراهم آید، درک و تجربه‌کردن آنها در دنیای حقیقی همچنان یکی از عوامل قدرتمند برای سفرکردن در گردشگران آینده خواهد بود. چنین به نظر می‌رسد که نسل آینده گردشگران به مشاهده تفاوت‌های فرهنگی و وجود خرده‌فرهنگ‌های گوناگون بیش از هر عاملی علاقه نشان خواهند داد. تلاش دولت‌ها برای ثبت جهانی آداب و رسوم منحصربه‌فرد و اعماره‌های فرهنگی خود که با عنوان میراث معنوی و ناملموس شناخته می‌شود، بر این پیش‌بینی مهر تأیید می‌زند. حال چنین به نظر می‌رسد که وقت آن رسیده تا به این سئوال‌ا کلیدی پاسخ دهیم و درباره آن بیش از گذشته به‌صورت جدی بیندیشیم: ما برای معرفی و شناساندن عصاره‌های فرهنگی خود به جهانیان چه اقداماتی انجام داده‌ایم؟ آیا زمان آن نرسیده که با تکیه بر ظرفیت‌ها و داشته‌های غنی فرهنگی خود به اقدامی مؤثر در راستای سرعت‌بخشی به توسعه صنعت گردشگری کشور بپردازیم؟

تشکیل کار گروه توسعه و تسهیلگری گردشگری

یزد، فارس و اصفهان

ایران سرا

رونمایی از تورهای ویژه نوروز

سفرهای ۶۰۰ دلاری همسایه‌ها به تهران

■ محب‌خدایی: در نوروز ۱۳۹۷ به‌دنبال اجرای یک برنامه جدید گردشگری هستیم

معاون گردشگری سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در سومین جلسه‌ شورای راهبردی «همدان۲۰۱۸» که در سالن خلیج فارس معاونت گردشگری برگزار شد، با اشاره به ظرفیت‌های تاریخی و جاذبه‌های گردشگری همدان گفت: در نوروز ۱۳۹۷ به‌دنبال اجرای یک پلن جدید هستیم و با توجه ظرفیت‌های بی‌نظیر همدان باید به‌دنبال اجرای برنامه‌هایی باشیم که به توسعه گردشگری داخلی و خارجی کمک کند. به‌گزارش میراث‌آریا، محمد محب‌خدایی به یکی از برنامه‌های مهم در حوزه برگزاری تورهای پلن‌های نو در نوروز ۱۳۹۷ اشاره کرد و گفت: تدارک تورهای ارزان‌قیمت در نوروز ۱۳۹۷ از کشورهایی مانند عراق، ترکیه و آذربایجان به مقصد تهران یکی از مهم‌ترین برنامه‌های ما در پلن ۹۷ است که برنامه‌ریزی‌ها در این خصوص انجام شده و این تورها با قیمت بسیار ارزان در حد متوسط ۴۰۰ تا ۶۰۰ دلار به مقصد تهران برگزار می‌شود. او افزود: در این میان قصد داریم در صورت برگزاری این تورها با توجه به مقصد همدان بتوانیم تورهای جانبی به مقصد همدان و تریز برگزار کنیم تا گردشگران این تور بتوانند علاوه‌بر تهران، تریز یا همدان را نیز از نزدیک ببینند.

■ جشنواره کودکان اقوام ایرانی برگزار شود

محب‌خدایی در ادامه با اشاره به تجربه موفق توجه به گردشگری کودک و خانواده در بازدیدهای نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و صنایع وابسته تهران افزود: این آمادگی را داریم که با همکاری دستگاه‌های تاند آموزش و پرورش، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، بهزیستی و... با یک برنامه به‌صورت مشارکت ملی در حوزه گردشگری کودک و خانواده فعالیت کنیم.

او افزود: در همین خصوص در حال رایزنی برای تهیه و پخش برنامه‌های تلویزیونی در حوزه گردشگری کودک و خانواده هستیم که در این میان استان همدان از همین حلالا باید به فکر تهیه و تولید محتوا بسا توجه به ظرفیت‌های گردشگری استان همدان برای این برنامه باشد. معاون گردشگری سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در بخش دیگری از صحبت‌های خود گفت: همه ساله شاهد برگزاری جشنواره اقوام در تهران است. نوروز هستیم، اما امسال می‌توانیم این جشنواره را با حضور کودکان برگزار کرده و شاهد برگزاری اولین جشنواره کودکان اقوام ایرانی باشیم. محب‌خدایی تصریح

«محمود زمان قمی» در نشست با فعالان حوزه گردشگری، توسعه ارتباط بین استان‌های یزد، فارس و اصفهان را بسیار مهم دانست و اظهار داشت: توسعه گردشگری در هریک از این استان‌ها مستلزم ارتباط با استان دیگری است؛ لذا پیشنهاد می‌شود کار گروهی در این زمینه شکل بگیرد و در زمینه گردشگری و اقتصاد تسهیلگری شود.

به گزارش آریا، زمانی قمی با اشاره به نقش بانک‌ها و میراث‌فرهنگی در توسعه گردشگری، عنوان کرد: یزد آمادگی دارد تا دبیرخانه این کارگروه را بر عهده بگیرد؛ گرچه داشتن دبیرخانه برای ما تفاوتی ندارد. لذا برای اینکه کار با سرعت بیشتری انجام شود، این آمادگی را داریم تا اقدامات لازم را انجام دهیم. وی افزود: باید از نگاه اقتصادی نیز موانع را شناسایی کرد و برخی موانع نیز با تسهیل‌گری در درون سازمان‌ها و دستگاه‌ها حل خواهد شد لذا به توجه جدی در این زمینه نیاز است تا ضمن توسعه گردشگری، ایجاد اشتغال نیز صورت گیرد.

برای افتتاحیه باشکوه «همدان۲۰۱۸» انجام شده و در همین خصوص به‌دنبال برگزاری یک سمینار تخصصی بین‌المللی گردشگری با حضور کارشناسانی از کشورهای مختلف هستیم. ازدری در ادامه با اشاره به اهمیت جذب گردشگران خارجی افزود: مهم‌ترین هدف از برگزاری این نشست‌ها، این است که با توجه به رویداد «همدان۲۰۱۸» چگونه می‌توانیم جذب گردشگران خارجی به همدان را افزایش دهیم. علی‌ مالیم، مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان همدان نیز در این نشست گفت: با توجه به اهمیت این رویداد، درخواست ما این است که این رویداد در هیئت دولت به تصویب برسد تا بتوانیم این رویداد را به شکل مناسب‌تری برگزار کنیم. او افزود: رویداد «همدان۲۰۱۸» یک رویداد مهم بین‌المللی است که باید از این رویداد به‌عنوان یک فرصت بی‌نظیر استفاده کنیم و بتوانیم با رایزنی و تعامل با کشورهای مختلف، جاذبه‌های گردشگری و آثار فرهنگی- تاریخی بی‌نظیر این استان و فرصت‌های بی‌نظیری را که وجود دارد، به کشورهای مختلف معرفی کنیم. علی خاکسار، معاون گردشگری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان همدان نیز در این نشست با اشاره به اقدامات صورت‌گرفته در حوزه تبلیغات و معرفی هرچه بهتر این رویداد گفت: طراحی لوگو، رانداندازی دبیرخانه، رانداندازی سایت همدان ۲۰۱۸، تبلیغات شهری، تبلیغ بنر و درج اطلاعات رویداد همدان ۲۰۱۸ روی بدنه اتوبوس‌های درون‌شهری، استفاده از ظرفیت‌های رسانه‌های مختلف برای معرفی این رویداد، استفاده از ظرفیت هنرمندان برای معرفی «همدان۲۰۱۸» و... از مهم‌ترین اقدامات مرتبط با تبلیغات و اطلاع‌رسانی این رویداد است. خاکسار افزود: ایجاد پیاده‌راه بوعلی به‌عنوان یک ظرفیت گردشگری جدید در همدان، شتاب‌بخشی به پروژه‌های گردشگری همدان، نورپردازی جاذبه‌ها و بناهای تاریخی همدان، برگزاری نشست‌های تخصصی، تشکیل اتاق فکر به ریاست معاون عمرانی استانداری همدان، استفاده از ظرفیت‌های انجمن‌های مردم‌نهاد، افزایش تعامل و همکاری با شهرداری همدان، پخش برنامه‌های تلویزیونی، رانداندازی قطار گردشگری در نوروز ۹۷، طراحی سفرهای ارزان‌قیمت، برنامه‌ریزی برای هوشمندسازی موزه‌ها و اماکن تاریخی همدان و... از مهم‌ترین اقداماتی محسوب می‌شود که برای برگزاری رویداد «همدان۲۰۱۸» برنامه‌ریزی یا اجرا شده است.

خانه‌های تاریخی به لیست میراث ملی می آیند

با اعلام رأی قطعی باقی‌ماندن «خانه علیزاده» در فهرست آثار ملی، معاون رئیس‌جمهوری این خبر را در صفحه شخصی توئیتر خود منتشر کرد. به گزارش فانوس، ابطال رأی بدوی خانه علیزاده در دادگاه تجدیدنظر اعلام شد و «ویلاي نمازی» و «خانه نیما» هنوز منتظر برگزاری دادگاه برای ساده ۷۹ هستند، اما معاون رئیس‌جمهوری هم نوید بازگرداندن خانه‌های تاریخی را به فهرست آثار ملی داده است.

علی‌اصغر مونسان، معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، در صفحه شخصی توئیتر خود نوشت: «خانه‌های تاریخی بخشی از هویت شهرهای ماست. با پیگیری‌های حقوقی سازمان میراث‌فرهنگی، خانه علیزاده به فهرست آثار ملی کشور بازگردانده شد. این نوید را به مردم عزیزمان می‌دم که در آینده‌ای نزدیک خانه‌های تاریخی دیگری را به فهرست میراث ملی کشور بومی گردانیم.»

از سوی دیگر ابراهیم شقاقي، مدیرکل حقوقی سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در این زمینه توضیح می‌دهد: مرتبه نخست که «خانه‌علیزاده» با رأی دیوان عدالت اداری از فهرست آثار ملی کشور خارج شد، با شکایت همسایه این خانه تاریخی بود، اما بعد از اطلاع دیوان عدالت اداری کلیات حکم، رأی خروج از ثبت ابطال شد و بنا بار دیگر در فهرست آثار ملی قرار گرفت.

او بسا بیان اینکه ایسن بار مالک بنای تاریخی «علیزاده» درخواست خروج از ثبت ملی این خانه تاریخی را داشته است. ادامه می‌دهد: ظاهرا این بنا چهار یا شش مالک دارد. رأی بدسوی دادگاه، خروج از ثبت خانه بود؛ اما با تلاشی که انجام شد خوشبختانه رأی قطعی شکست و در دادگاه تجدیدنظر رأی بدوی ابطال شد.

■ ماده ۷۹، راه نجات ویلای نمازی و خانه نیما

شقاقي همچنین درباره وضعیت پرونده دو خانه تاریخی دیگر یعنی «ویسای نمازی» و «نیما پوشیج» می‌گوید: درباره «ویسای نمازی» درخواست استفاده از ماده ۷۹ در دیوان عدالت اداری داده‌ایم. او افزود: این بنای تاریخی در حکم تجدیدنظر رأی به خروج از ثبت گرفته بود، اما اداره‌کل حقوقی سازمان، اعمال ماده ۷۹ در دیوان عدالت اداری درخواست کرد و پیگیر آن هستیم تا با ماده ۷۹ در شورای هم‌عرض، بتوانیم ابطال حکم را بگیریم.

■ خانه نیما پوشیج، واجد ارزش ثبت ملی شمرده شده است

او همچنین بیان اینکه قرار است ماده ۷۹ درباره خانه «نیما پوشیج» نیز بررسی شود. ادامه می‌دهد: از سوی دیگر اداره‌کل میراث‌فرهنگی استان تهران نیز برای دومین بار این خانه را بررسی کرده و آن را واجد ارزش ثبت ملی شمرده است. در صورتی که اعمال این ماده درباره خانه نیما تأیید بگیرد، بدون گرفتن شماره ثبت جدید، همان شماره ثبت قبلی به خانه بازگردانده می‌شود. شقاقي درباره زمان برگزاری دادگاه دیوان عدالت اداری و بررسی این دو پرونده نیز اظهار می‌کند: هنوز پیگیر تعیین وقت هستیم. باید نخست شعبه تعیین شود و سپس زمان دادگاه به ما اعلام خواهد شد.



ایستگاه خبر

اردبیل در تدارک

میزبانی از سفرهای نوروزی

معاون گردشگری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اردبیل گفت: مقدمات خدمت‌رسانی به مسافران نوروزی در این استان فراهم شده و برای ایجاد امکانات خوب برای مسافران نوروزی تلاش می‌شود.

به گزارش ایرنا، قادر تقی‌زاده دیروز دوشنبه در جلسه ستاد اجرایی خدمات سفر اردبیل، افزود: وظایف ادارات عضو ستاد اجرایی خدمات سفر استان ابلاغ و در وب‌سایت میراث فرهنگی نیز بارگذاری شده است. او با اشاره به تعیین ۱۰ کمیته در ستاد اجرایی خدمات سفر، اضافه کرد: ستاد اجرایی خدمات سفر از ۲۷ اسفند امسال تا ۱۳ فروردین سال آینده در نگارخانه خطایی مستقر شده و از ساعت ۸ صبح تا ۶ عصر به مسافران و مراجعان خدمات ارائه خواهد کرد.وی گفت: با توجه به اینکه مشارکت ادارات عضو می‌تواند منجر به افزایش کیفیت خدمات شود، انتظار می‌رود ادارات نقایص خدمت‌رسانی در سال‌های گذشته را رفع کرده و در طول تعطیلات خدمات مستمر ارائه دهند. تقی‌زاده با تأکید به اینکه ظرفیت اسکان آموزش و پرورش، لیست کشیک بیمه‌ها، فعالیت بانک‌ها و تعداد تبلیغات باید مشخص شود، افزود: اسمال در نظر داریم در انتخاب شهر برتر به لحاظ ارائه خدمات سفر نیز مشارکت کنیم.

ظرفیت راهداندازی ایر تاکسی در

هرمزگان فراهم است

مدیرکل فرودگاه‌های هرمزگان گفت: زیرساخت‌ها و ظرفیت لازم برای نشست و برخاست ایرتاکسی در استان در سال‌های گذشته فراهم شده است.

تاکسی هوایی یا همان ایر تاکسی، یک اصطلاح کلی است که برای انواع هواپیماهای درستی استفاده می‌شود. ایرتاکسی عبارت است از استفاده از هواپیما در مسیرهای مختلف پرواز بدون استفاده از برنامه پروازی که به خودی‌خود موجب صرفه‌جویی در زمان و هزینه خواهد شد.

تاکسی هوایی یک هواپیمای سبک یا حتی فوق سبک است و می‌تواند با حداقل ظرفیت ممکن که چیزی در حدود ظرفیت یک تاکسی یا اتوبوس معمولی بوده، در مسیرهای کوتاه جابه‌جا شود. محمود امانی بنی در مصاحبه با ایرنا، اظهار داشت: ایرتاکسی نیاز به امکانات فرودگاهی چندانی ندارد و پروازهای آن را می‌توان روی باند ۵۰۰ متری انجام داد.

دوباره اتوبوس بلای جان مسافران شد

واژگونی اتوبوس بانوان گیسارانی در کیلومتر شش جاده دیهوک قندروس، بیش از ۹ کشته و ۳۶ مصدوم داشته است.

به گزارش تسنیم، این اتوبوس که با ۴۵ مسافر (۴۲ زن و ۳ مرد) از گیساران عازم شهر مشهد بود، در ساعت ۲۴ دقیقه آمداد دیروز دوشنبه واژگون شده است. ۹ زن و ۳۶ مصدوم دیگر، ۲۰ مصدوم به طیس و ۱۶ مصدوم به فردوس منتقل شدند. احتمال افزایش فرتی‌های این حادثه وجود دارد.

نهمین نشست تخصصی پایگاه‌های میراث جهانی و ملی بر گزار می‌شود

نهمین نشست تخصصی پایگاه‌های میراث جهانی و ملی با حضور مدیران پایگاه‌های ملی و اجتماعات سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری برگزار می‌شود.

به گزارش مهر، پایگاه میراث‌فرهنگی محور ساسانی فارس، پایگاه میراث جهانی شهر تاریخی یزد، پایگاه میراث‌فرهنگی اورامانات و پایگاه میراث جهانی میدان امام(ره) اصفهان ازجمله محورهای این نشست یک‌روزه به‌شمار می‌رود.

در این نشست که به مناسبت بزرگداشت دهه فجر برگزار می‌شود، سامان‌دهی، حفاظت، مرمت و فرایند آماده‌سازی پرونده ثبت جهانی منظر باستان‌شناسی ساسانی فارس، سامان‌دهی، حفاظت و مرمت شهر تاریخی یزد در فهرست میراث جهانی، پژوهش و شناخت ارزش‌های برجسته منظر فرهنگی اورامانات، چالش‌ها، اقدامات و برنامه‌های آینده و همچنین خلاصه‌ای از برنامه مدیریت میدان امام(ره) اصفهان و گزارشی از روند حفاظت، مرمت و احیای کاخ عالی‌قاپو موردبحث و بررسی قرار می‌گیرد. بخش پایانی این نشست شامل رونمایی از کتاب‌ها و انتشارات تخصصی و تقدیر و تجلیل از تلاشگران و استادکاران حوزه پایگاه‌های می‌شود.