یکشنبه ۱۷ شهریورماه ۱۳۹۸ شماره ۱۹۳۷
www.TOURISMpaper.com
تنها روزنامه مکتوب گردشگری جهان
توریسم
ایران‌سرا

پیش‌بینی حضور ۳ میلیون زائر ایرانی در مراسم اربعین

براساس پیش‌بینی استاندار کرمانشاه، احتمال می‌رود حدود ۳۰۰ تا ۴۰۰هزار نفر از زائران اربعین امسال از مرز خسروی عازم کربلا شوند. وزیر کشور گفت: اگرچه نمی‌توانیم به‌صورت دقیق تعداد زائران اربعین امسال را برآورد کنیم اما براساس آمارها احتمال حضور ۳ میلیون زائر در این مراسم را می‌توان پیش‌بینی کرد.

بـه گـزارش ایرنا، عبدالرضا رحمانی‌فضلی در جریان بازدید از مرز خسـروی شهرسـتان قصرشـیرین در جمع خبرنگاران با بیان اینکه حضور زائران کربلا در پنج روز اخیر نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۲۰۰ درصد افزایش نشان می‌دهد، افزود: براساس پیش‌بینی استاندار کرمانشاه احتمال می‌رود حدود ۳۰۰ تا ۴۰۰هزار نفر از زائران اربعین امسال از مرز خسروی عازم کربلا شوند. وی تصریح کرد: الحمدالله تمام مقدمات، اقدامات، تسهیلات و خدمات در مرز خسـروی برای تردد زائران اربعین فراهم اسـت. وزیر کشور در ادامه گفت: با بازگشایی مرز خسروی می‌توانیم بار دیگر مرزهای کشـور را تخلیه کنیم و این مسـیر برای برخی از اسـتان‌ها نزدیک‌تر است و می‌تواند برای زائران مفید واقع شود.

سرفصل

گردشگری محرم؛ فرصتی برای معرفی فرهنگ غنی اسلامی ایرانی

علیرضا محمد علیزاده

گردشـگری یکـی از مهم‌تریـن حوزه‌هـای خبرسـاز و از طرفـی جذاب بـرای عموم محسـوب می‌شـود. گردشگری در ظاهر سـیر و سـیاحت و سفر اسـت ولی در حقیقت بعد معنوی دارد، زیرا ماهیت و فلسـفه سفر، تحقق اهداف رشـد، تعالی و کسب کمال انسانی است. همچنین علاوه‌بر دسـتاوردهای اقتصادی و درآمدهای ناشی از آن، نتایج بااهمیت‌تری برای انسان در زندگی دارد و نقش بسـزایی در سلامت جسـم و روان آدمی ایفـا می‌کنـد. بعد معنوی گردشـگری منجـر به تغییر دیدگاه‌ها و نگرش‌ها در زمینه سـفر شـده و شـاهدیم که در ایران اسـلامی سـخن از گردشگری تعالی‌بخش است؛ رویکردی که گردشگری کشور را از آسیب‌های اجتماعـی نظیـر ابتـذال اخلاقـی در تورهـا و اماکن گردشگری مصون نگه می‌دارد.

یکی از جلوه‌های گردشـگری تعالی‌بخش، حضور و مشاهده مراسم مذهبی اسـت که از علاقه‌مندی‌های اغلب گردشگران به شمار می‌رود.

از طرفـی، یکـی از بزرگ‌تریـن جاذبه‌هـای گردشـگری، آن هـم با بعد معنوی، گردشـگری محرم است. در اقصی‌نقاط ایران اسلامی، آیین‌های عزاداری امام‌حسـین(ع) متناسـب با فرهنگ و سـنت شهرهای مختلف برگزار می‌شود.

ایـن آیین‌هـا در سـال‌های اخیـر، میزبـان تعداد زیـادی از گردشـگران داخلی و خارجی بوده اسـت؛ هر چند که در انعکاس فرهنگ حسـینی به گردشگران به‌ویـژه گردشـگران خارجـی موفـق عمـل نکردیم. یکـی از اهداف متولیان گردشـگری کشـور در سـفر گردشـگران ورودی بـه ایران جهت بازدید از مراسـم و آیین‌هـای عزاداری حسـینی، معرفـی فرهنگ غنی اسـلامی ایرانی باید باشـد کـه این امر بـه آموزش و ایجـاد آگاهـی در بین مردم به‌عنـوان جامعه میزبان نیاز دارد.

از سـوی دیگر، مسـئولان گردشـگری ایـران با توجه بـه ظرفیت‌های حاضر با برنامه‌ریزی و اسـتفاده حداکثـری از منابـع موجـود از سـوگواری حسـینی بـرای جهانیان بـا توجه به اینکه برخی از کشـورهای اسلامی متأسفانه چهره نادرسـت و وهن‌آمیزی از این عزاداری‌هـا به افکار عمومی دنیـا منتقل می‌کنند، باید چهره خوبی نشـان دهند. متأسفانه دستگاه‌های مسئول، راهکاری جهت بهره‌گیری از ظرفیت‌های گردشـگری محـرم به‌ویژه برای گردشـگران خارجی در راسـتای معرفـی انقـلاب اسـلامی ندارنـد. یکـی از کارهای شـاخص و ماندگار، معرفی مفاخـر انقلابی با رویکرد تبیین بین‌المللی حقانیت نظام جمهوری اسـلامی ایران اسـت؛ چراکه بایـد بدانیم بـا ایجاد این مـراودات و استمرار تعاملات می‌توان دستاوردهای انقلاب اسلامی و بازتاب‌های نهضـت امام‌خمینی(ره) را از زبان همین گردشـگران ورودی به جهانیان معرفی کرد و می‌توان از این ظرفیت در جهت معرفی ظرفیت‌های گردشگری انقلابی و شـهدای انقلاب، دفاع‌مقدس و مدافعان حرم اهتمام ورزید.

معاون گردشگری کشور:

۸۰ درصد گردشگران خارجی با اولویت فرهنگی و مذهبی وارد کشور می‌شوند

معـاون گردشـگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشـگری و صنایع‌دسـتی گفت: بر اساس آمار ارائه‌شده، از ابتدای سال ۹۸ تا ابتدای مرداد تعداد گردشـگران خارجی کـه به ایران سـفر کرده‌اند، نسـبت به مدت مشـابه سال گذشـته ۴۰ درصد افزایش داشـته اسـت که ۸۰ درصد گردشگران، فرهنگی و مذهبی هستند.

به گزارش میزان، ولی تیموری اظهار داشت: از ابتـدای سـال ۹۸ تا ابتـدای مـرداد ۳میلیون گردشـگر خارجی با اهداف انجام سفرهای زیارتی، تفریحی و سـلامتی به کشـور ما سفر کردند. وی با اشـاره به اینکه یک‌میلیـارد و ۴۰۰ میلیون نفر در سـال ۲۰۱۸ در کل دنیـا گردشـگری کردند، اظهار داشـت: این تعداد سـفرهای گردشگری دو سـال زودتـر از پیش‌بینی مجامـع بین‌المللی رخ داد. معـاون گردشـگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشـگری و صنایع‌دسـتی عنوان کرد: توسعه و اشتغال پایدار دغدغه فعالان حوزه گردشگری در دنیاسـت. وی افزود: توسعه گردشگری روستایی شـعار سال ۲۰۲۱ اسـت که اجلاس جهانی آن با حضـور ۱۸۰ عضـو جهانی به میزبانی مشـترک کردسـتان و کرمانشاه برگزار می‌شود. تیموری با اشـاره به اینکه سال گردشگری از ۵ مهر به مدت یک‌سال آغاز می‌شود، بیان کرد: آموزش، مهارت و اشـتغال شعار سال گردشـگری ۲۰۲۰ است که براسـاس آن برنامه‌های گردشگری اجرا می‌شود. وی ادامه داد: سـال گذشـته ۷میلیون و ۸۰۰هزار گردشـگر خارجی از جاذبه‌های گردشگری ایران بازدید کردند که نسبت به سال ماقبل آن این آمار ۵۲ درصد رشـد داشته اسـت. معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی تأکید کرد: بیش از ۸۰ درصد گردشگران خارجی با اولویت فرهنگی و مذهبی وارد کشور می‌شوند. وی گفت: گردشگران با سه انگیزه زیارت، تفریح و گردشـگری سـلامت وارد ایران می‌شـوند که درآمد خوبی از آنها نصیب کشور می‌شود.

حضور گردشگران ۳۰ کشور خارجی در آیین‌های تاسوعا و عاشورای حسینی یزد

۴ تور ویژه محرم در جهان‌شهر یزد برگزار می‌شود

حجت‌الاسـلام علیرضـا میرجلیلی، مسـئول بخـش بین‌الملل دبیرخانه «یزد حسـینیه ایران» اعلام کرد: حدود ۱۰ سـال است از گردشـگران خارجی در مراسم عاشورا و تاسوعای حسینی پذیرایی می‌کنیم و تا ۱۳ ماه محرم هم پذیرای آنها هستیم.

به گزارش ایرنا، مسئول بخش بین‌الملل دبیرخانه «یزد حسینیه ایـران» گفت: از ابتدای ماه محرم سـال‌جاری تاکنـون ۲۰۰ نفر از گردشـگران خارجی در مجالس عزاداری اباعبدالله(ع) در این استان شرکت کردند. حجت‌الاسـلام علیرضا میرجلیلی افزود: این افراد از حدود ۳۰ کشـور با حضور در مساجد، تکایا و حسینیه‌ها از نزدیک در جریان نحوه عزاداری و آداب و رسوم مردم قرار گرفتند.

وی بیان کرد: حضور گردشگران مذهبی تا ۱۳ ماه محرم ادامه دارد و پیش‌بینی می‌شود افزون‌بر یک‌هزار نفر با حضور کارشناسان در برنامه‌های عزاداری و برنامه‌های فرهنگی این ایام شرکت کنند. به گفته این مسـئول، روحانیونی مسـلط به زبان‌هـای خارجی در مجموعه‌هـای امیرچخماق، مسـجد جامع و امامزادگان یزد مسـتقر هستند که به سؤالات و ابهامات گردشگران خارجی در مورد مراسم عزاداری و فلسفه قیام عاشورا پاسخ می‌دهند.

میرجلیلی بیان داشـت: حضور گردشـگران خارجی در مراسم سـینه‌زنی، روضه‌ها، پخت آش نذری، مراسـم تاسـوعا در مسجد حظیـره، مراسم نخل‌بـرداری در تفـت، اشـکذر، مهریـز و دیگر شهرسـتان‌ها و شـام غریبان از برنامه‌های پیش‌بینی‌شده در مراسم عـزاداری یزد اسـت. اسـتقبال از گردشـگران خارجی در مراسـم عزاداری یزد نزدیک به ۱۰ سـال اسـت که در این شهر با همکاری جامعه‌المصطفی حـوزه علمیه قم، سـازمان میراث‌فرهنگی، اوقاف، حسـینیه‌ها و شهرداری انجام می‌شود و این حرکت به الگویی برای دیگر شهرها ازجمله اصفهان، شیراز و کاشان تبدیل شده است.

سـال گذشته بیش از هزار و ۵۰۰ نفر از گردشگران خارجی از بیش از ۳۰ کشور دنیا در برنامه‌های محرم یزد حضور پیدا کردند.

بافت تاریخی این شهر ۱۸ تیر ۱۳۹۶ در چهل‌ویکمین نشست کمیته میراث جهانی سـازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسـکو) در کراکوف لهستان در فهرسـت میراث جهانی به ثبت رسـید. با توجه به غنـای یزد از لحاظ بناهـای تاریخی و فرهنگی تاکنون پنج اثر این اسـتان در فهرست میراث جهانی به ثبت رسیده اسـت. پیش از ثبت جهانی بافـت تاریخی یزد، باغ‌های دولت‌آباد و پهلوان‌پور مهریز و قنات‌های زارچ و حسن‌آباد ثبت جهانی شدند.

استان یزد ۲هزار و ۲۷۰ هکتار بافت تاریخی و ۶هزار و ۵۰۰ اثر تاریخی دارد که از این تعداد تاکنون یک‌هزار و ۸۵۰ اثر به ثبت ملی رسـیده است. یزد در کنار استان‌های فارس و اصفهان به‌عنوان مثلـث طلایی گردشـگری ایران، مقصد اول گردشـگران خارجی و اروپایی است، به‌گونه‌ای که استقبال از این شهر تا پنج برابر افزایش یافت و همین امر گردشگری را محور توسعه استان قرار داد.

گذشته از سفر گردشگران خارجی، صدهاهزار گردشگر داخلی سال گذشـته از بناهای تاریخی، فرهنگی و چشم‌اندازهای طبیعی و عرصه‌های بیابانی و کویری استان یزد دیدن کردند.

ثبت ملی ۳۳ آیین عاشورایی در یزد

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دسـتی و گردشگری استان یزد با اشـاره به آمادگی این اسـتان برای حضور گردشگران مذهبی در روز عاشـورا از برگزاری چهار تور ویژه محرم در یزد خبر داد. به گزارش خبرگزاری رضوی، مصطفی فاطمی، با اشاره به آمادگی این اسـتان برای پذیرایی از گردشگران خارجی آیین‌های مذهبی محرم در این استان، اظهار کرد: در محرم سال گذشته بیش از هزار و ۵۰۰ گردشگر خارجی به منظور حضور در آیین‌های ویژه دهه اول محرم به این استان سفر کردند. وی بیان کرد: کمیسیون گردشگری مذهبی متشکل از راهنمایان گردشگری، دفاتر خدمات مسافرتی، هتلدارها، مسـئولان هیئت‌ها و حسـینیه‌ها و روحانیون مسـلط بـه زبان‌های مختلف و برخی افراد علاقه‌مند به مسـائل گردشگری از دو ماه قبل به منظـور برنامه‌ریزی برای پذیرایی از گردشـگران مذهبی که به این استان سفر می‌کنند، تشکیل شده که جلسات متعددی را برگزار کرده‌انـد. فاطمی افزود: با توجه به تعـداد زیاد آیین‌های مذهبی در استان یزد که شامل ۳۳ آیین ثبت‌شده و ۱۴ آیین در حال ثبت است، تورهایی برای معرفی این آیین‌ها به گردشگران خارجی طراحی شده اسـت؛ ضمن اینکه در محرم امسال سـعی شده موضوع گردشگران داخلی نیز مدنظر قرار گیرد و برای آنان هم تورهایی راه‌اندازی شده است. وی با بیان اینکه در حال حاضر چهار تور برای محرم در نظر گرفته شده، تصریح کرد: هر شهرستانی در استان یزد آیین‌های خاص خـود را دارد، برای مثال، در شهرسـتان ابرکوه جدای از موسـیقی عاشـورایی، آیین زنجیرزنـی و عمه‌کوار نیز برگزار می‌شـود. در اردکان، میبد، تفت، بافق و مهریز هم مراسـم خاصی وجود دارد که بـرای هر یک برنامه‌ریزی‌های خاصی انجام شـده تا تورهای ویژه گردشـگران خارجی بتوانند از این آیین‌هـا بازدید کنند.وی افزود: در تمام هتل‌ها و مراکز اقامتی اسـتان، بروشـورهایی آماده و نصب شده است تا گردشگران از زمان و مکان مراسم و تورها اطلاع پیدا کنند و از طریق راهنماهای گردشگری به تورها پیوسته و به وسیله اتوبوس‌های شـهرداری که با کمیسیون گردشگری مذهبی همکاری دارند، به محل برگزاری آیین‌ها بروند.

گسترش روابط گردشگری میان ایران و لبنان

دکتر عباس خامه‌یار رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران با اوادیس کیدانیان وزیر گردشگری لبنان دیدار کرد و در خصوص مسائل گردشگری و گسـترش این صنعت میان دو کشور به بحث و گفت‌وگو پرداخت. خامه‌یار ضمن اظهار خرسندی از ایـن دیدار، در آغاز دعوت رسـمی جمهوری اسـلامی ایـران از وزیر گردشـگری لبنان جهت سـفر به ایران و بازدیـد از جاذبه‌های تاریخی و گردشگری کشورمان را تقدیم وی کرد که مورد استقبال کیدانیان قرار گرفت.

رایزن فرهنگی کشورمان با اشاره به جایگاه صنعت گردشگری در توسـعه اقتصادی کشورها و وجود گردشـگران فراوان ایرانـی و لبنانی که عاملـی برای معرفی فرهنگ‌هـا و تمدن میان دو کشور هستند، خواسـتار بهره‌بردن از این فرصت جهت بهبود وضعیت اقتصادی و فعال‌ترشـدن آن میان دو کشور شد.

خامه‌یـار با اشـاره به وجـود توافقنامه‌های امضاشـده میان دو کشور خواسـتار اجرایی‌شدن آنها شـده و ضمن اشـاره به ظرفیت‌های موجود گردشگری میان دو کشـور گفت: ایران می‌تواند در نمایشـگاه‌های گردشـگری خود زمینه حضور لبنان به‌عنوان میهمان ویژه جهت معرفی فرهنگ، تاریخ و اماکن گردشـگری دینـی و تاریخی این کشـور را فراهـم کند و در مقابـل چنین فرصتی نیـز در لبنان برای معرفی فرهنگ، تمدن و اماکن سیاحتی و تاریخی ایران فراهم شود.

اوادیـس کیدانیان نیز با اشـاره بـه خاطره خوش حضور خود در دهمین نمایشگاه گردشگری در ایران در سـال ۲۰۱۷ میلادی ضمن اسـتقبال از این طرح گفت: طرح آوردن گردشـگر به یک کشـور کمک بسـیار زیادی به معرفی کشورها به یکدیگر خواهـد کرد که در این رابطه نیازمند ایجاد هماهنگی میان شـرکت‌های سـیاحتی بخش خصوصـی دو کشـور و برگزاری نشسـت‌های مشـترک جهت فراهم‌کردن زمینه‌هـای همکاری گردشگری است.

وزیـر گردشـگری لبنان در ادامه پیشـنهاد داد تا با تولید فیلم‌های ترویجی جهت مسـافرت بـه ایـران و بالعکـس و نمایش آنهـا از طریق شبکه‌های تلویزیونی دو کشور و نیز تولید سریال یا فیلم‌های سـینمایی با هـدف ترویج فرهنگ و تمدن دو کشور و پخش آن از شبکه‌های پربیننده می‌توان به صنعت گردشگری کمک شایانی کرد.

وی در ادامه افزود: تمام تلاش خود را جهت افزایش تعداد گردشـگران میان دو کشور خواهیم کرد و زمینه برگزاری نشسـت‌های تجاری میان دو کشـور جهت برپایی نمایشگاه‌های مشترک با حضور شرکت‌های گردشـگری و سیاحتی فراهم می‌شود.

خامه‌یار، رایزن فرهنگی کشورمان نیز گفت: در ایران ۳۱ اسـتان با جاذبه‌های سیاحتی فراوان وجود دارد که هـر کدام به نوبه خود با برگزاری نمایشگاه‌های اختصاصی جهت معرفی ظرفیت‌های گردشگری‌شـان می‌توانند کمک فراوانی در این راسـتا داشته باشند و به سـهم خود ضمن معرفی جاذبه‌هـای گردشگری‌شـان نسـبت بـه معرفی جاذبه‌های لبنـان در همین نمایشـگاه‌های داخلی اقدام کنند.

همچنیـن وزیـر گردشـگری لبنـان ضمن ارائه پیشـنهاد جهت حضور ایران در نمایشـگاه گردشگری لبنان که قرار است در ماه فوریه سال آینده میلادی در لبنان برگزار شود، گفت: با وجود سـختی‌ها و مشکلاتی که ممکن است در این راه وجود داشته باشد اما بنده معتقد به این کار هستم و خـود را جزئـی از این محور می‌دانـم و ایران به‌رغم وجود تحریم‌ها توانسته تمام نیازهای خود را از ظرفیت‌های داخل تأمین کند و پس از چین، می‌تواند دومین کشـور صنعتی باشد که پیشرفت چشمگیری را در زمینه‌های مختلف داشته است.

خامه‌یـار نیـز در پایان بار دیگـر از دیدار با وزیر گردشـگری لبنان ابراز خرسـندی کرد و خواستار پیگیری هرچه زودتر جهت اجرایی‌کردن توافقنامه‌های گذشـته و ارائه طرح‌های تازه برای رونق‌بخشـیدن به صنعـت گردشـگری میان دو کشور شد.

معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی میراث‌فرهنگی استان فارس:

احیای برخی آثار درحال منسوخ با ایجاد اقامتگاه‌های بوم‌گردی محقق شد

بهاره یاری/ از دوران گذشـته تاکنون هنرهای سـنتی و صنایع‌دستی فارس زبانزد خاص و عام بوده و چشم بسیاری از گردشگران داخلی و خارجی به آن دوخته شده است.

هنرهای سـنتی در حال منسـوخی که با روی کار آمدن اقامتگاه‌های بوم‌گردی و جذابیت آن برای گردشگران خارجی جان و رنگ‌وبوی تازه‌ای به خود گرفته اسـت. از این‌رو، این هنر اصیل و سـنتی با نقش‌های دلربـا و خاطره‌انگیزتری برای انواع گردشگران جلوه‌گری می‌کند.

در همین رابطه حیدرعلی زاهدیان، معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی میراث‌فرهنگی استان فارس با بیان اینکه ما بیشتر به دنبال احیا و بازسـازی صنایع‌دستی در حال منسوخ هستیم، گفت: آثار در حال منسوخ هنر شیشه درمه‌بافی، دست‌بافت‌های عشـایری، چرخ‌بافی، رنگرزی سنتی و سیاه‌چادربافی بوده که در برخی مواقع شـمار صنعتگران آن کمتر از انگشـتان دست است و با به‌روزکردن و کاربردی‌نمودن، به چرخه صنایع‌دستی بازگشته اسـت، زیرا لمس و تجربه تهیه خوراک و پوشاک و آثار هنری خصوصاً در اقامتگاه‌های بوم‌گردی برای گردشگران لذت بیشتری دارد.

زاهدیـان به رونق صنایع‌دسـتی اشـاره کـرد و افزود: اقدامات ما در خصوص پرونده «نشان جغرافیایی خاتم شیراز» در حال عملیاتی‌شـدن است تا پایه‌های صنایع‌دستی این استان را محکم‌تر کند و شهر شـیراز را به‌عنوان دومین شهر جهانی صنایع‌دستی به ثبت برساند.

وی با بیان اینکه مشـاغل خانگی صنایع‌دسـتی موجبات اشـتغال‌زایی عده زیادی را فراهم کرده اسـت، گفت: از سـال گذشـته تاکنون یک‌هـزار و ۸۰۰ نفر با هنرهـای خاتم‌کاری، نگارگری، تذهیب، معرق و غیره کسـب روزی می‌کنند و در این مدت برای ۴هزار و ۸۰ نفر کارت شناسایی و ۸۰۳ نفر نیز کارت پروانه تولید انفرادی صادر شده است.

زاهدیـان افـزود: متأسـفانه گران‌بـودن مـواد اولیـه صنایع‌دسـتی و ناهمخوانـی عرضـه و تقاضـا از موانع تولید اسـت اما با راهکارهایـی مانند ارائه تسـهیلات ارزان‌قیمت، یارانه‌هـای دولتـی و یا برگـزاری نمایشـگاه‌ها و بازارچه‌ها این مسـائل حل و فصل می‌شـود. وی با اشـاره بـه جذابیت قلمزنـی و تولید یک اثر هنری توسـط خود گردشـگر گفت: بهتر اسـت با همکاری وزارتخانه میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشـگری و شـهرداری این امکان فراهم شود تا علاوه‌بر شـناخت صاحب اثر، گردشـگران نیـز در قلمزنـی اثر هنری سهیم باشند.

زاهدیـان با بیـان اینکـه اکثر صنایع‌دسـتی فـارس از ویژگی‌هـای مهمـی مثل اصالـت، خلاقیـت و کاربردی‌بودن برخوردار اسـت، ادامه داد: با اینکه آثار هنری شـیراز شـهره جهانـی دارد امـا برخی گردشـگران بـه دلایـل مختلف مثل بازاریابی و قیمت تمام‌شده اجناس، صنایع‌دستی مورد نیاز خود را از شهرهای دیگر تهیه می‌کنند، به همین دلیل می‌بایست این صنایـع را از نظـر کیفیت و قیمت بـه درجه‌بندی‌های مختلف تقسـیم‌بندی کرد تـا همه اقشـار جامعه قدرت خریـد آن را داشته باشند.

سازه‌های آبی تاریخی شوشتر ثبت جهانی شد

چهار سـازه تاریخی آبی ایران شـامل مجموعه «قنات بلده»، «سـد تاریخی کریت»، «سازه‌های تاریخی شوشـتر» و «مجموعه آبی عباس‌آباد» به‌عنوان سازه‌های تاریخی آبی ایران جهت ثبت در بخش سـازه‌های آبی تاریخی آبیاری کمیسیون بین‌المللی آبیاری و زهکشی انتخاب شـدند. به گزارش ایلنا، «فیلیکس ریندرز» رئیس شـورای جهانـی آب در مراسـم افتتاحیه هفتادمین اجلاس سـالانه آبیاری و زهکشـی و سـومین اجلاس جهانی آبیاری که از اول تا هفتم سـپتامبر برگزار شـد، با اشـاره به تأثیرات تغییر اقلیم، بلایای طبیعـی، تخریب منابع آبی و محیط‌زیسـتی و در نهایت برخوردها و رفتارهـای غیرحرفه‌ای و غیراخلاقـی در ارتباط با مقوله آب، بر اهمیـت حکمرانی آب در موضوع مدیریت به‌هم پیوسـته منابع آب تأکیـد کـرد. وی همچنین با اشـاره به زنجیره آب، غـذا، انرژی و محیط‌زیسـت، توضیحاتی در خصوص امنیت آب و غذا با تأکید بر حفاظت از محیط‌زیست از طریق مدیریت پایدار منابع ارائه کرد.

رئیس شـورای جهانـی آب، احداث مخازن ذخیـره آب برای حفاظـت از منابع آن و ذخیره آب برای آینده بشـریت را ضروری دانسـت و با اشـاره به حق دسترسـی همگان به آب سـالم از جمله کـودکان و زنـان، درخصـوص همکاری شـورای جهانـی آب با کمیسیون بین‌المللی آبیاری و زهکشی در زمینه‌های کاری مشترک اعلام آمادگی کرد. وزیر آب و آبیاری کشـور اندونزی به موضوع چالش‌های آبی در قرن ۲۱ اشاره و بر نیاز به تولید افکار جدید برای مقابله با چالش‌های پیش‌رو و استفاده از تکنولوژی برتر تأکید کرد.

در این اجلاس، با حضور مقامات بلندپایه شامل وزرا، معاونان وزرا و رؤسـای سـازمان‌های بین‌المللی عضو کمیسیون بین‌المللی آبیاری و زهکشـی، چالش‌هـای حکمرانـی آب، مدیریت بحران و تصمیمات سیاسـتی برای بهبود وضعیت فعلی مورد طرح و بررسی قرار گرفت و نماینده بانک اسـلامی نیاز به سـرمایه‌گذاری بیشتر برای ارتقا و بهبود وضعیت مدیریت منابع آب در سـطح کشورهای عضو را یادآور شد.

در پایان نیز طی مراسمی در حاشیه برگزاری هفتادمین اجلاس سالانه کمیسیون بین‌المللی و سومین شورای جهانی آبیاری، جوایز و لـوح تقدیر بـه علیرضا سـلامت، نماینده کمیته ملـی آبیاری و زهکشی ایران اهدا شد.

وزرای گردشگری کشورهای اقیانوس هند به چابهار می‌روند

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دسـتی و گردشـگری سیستان‌وبلوچسـتان گفـت: همایش وزرای گردشگری کشورهای حاشیه اقیانوس هند در سـال ۹۹ به میزبانی چابهار برگزار می‌شود.

بـه گزارش مهـر، علیرضـا جلال‌زایی افزود: ما از طریق چابهار به‌عنوان تنها بندر اقیانوسی ایران با بیش از ۳۰ کشور جهان و یک‌سوم مردم دنیا در ارتباط هستیم.

وی بیـان کـرد: در ایـن همایـش پروتکل‌هایـی امضا خواهد شـد تا بتواند در رفت‌وآمد گردشـگران به کشور کمک کند و چابهار را به‌عنـوان دروازه ورودی ایران به اقیانوس هنـد معرفی کند. باید به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی کنیم که چابهار به‌عنوان پیشانی ایران شناخته شود.

جلال‌زایی افزود: برای تحقق‌بخشیدن به این هدف لازم اسـت زیرساخت‌های زمینی، هوایـی و دریایی گسـترش پیـدا کند، حتی ریل برقی و مغناطیسـی را نیـز از تهران به چابهار یا زاهـدان به چابهار ایجاد کنیم. اگر ایـن موضوع تحقـق پیدا کند، مسـیری که یک‌روزه طی می‌شود، می‌تواند به ۸ ساعت کاهش پیدا کند.

وی که پیشـنهاددهنده میزبانی چابهار بـرای ایـن برنامـه اسـت، گفـت: اداره‌کل سیستان‌وبلوچسـتان متولـی برگـزاری ایـن همایـش اسـت و از سـازمان‌های دیگـر نیـز بـرای برگـزاری آن کمـک خواهیم گرفت.

مدیر کل دفتر آموزش و مطالعات گردشگری خبر داد:

برگزاری دوره آموزشی توانمندسازی ذی‌نفعان گردشگری ویژه بازار چین

مدیرکل دفتر آموزش و مطالعات گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: «دوره آموزشـی «توانمندسـازی دفاتر خدمـات مسـافرتی و گردشـگری» بـا هـدف افزایش شناخت ذی‌نفعان حوزه گردشگری ایران از کشـور چین، با نظارت و ارائه مجوز توسـط معاونت گردشـگری برگزار می‌شود.» به‌گزارش میراث‌آریـا به نقـل از اداره‌کل روابط‌عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، زاهد شفیعی با بیان این خبر گفت: «دوره آموزشـی «توانمندسـازی دفاتر خدمات مسـافرتی و گردشـگری» از تاریـخ ۲۱ لغایت ۲۴ شـهریور جاری در محل «مرکز همایش‌های سـازمان توسـعه تجارت ایران» توسـط بخش خصوصی و با نظارت و ارائه مجوز توسـط دفتر آموزش و مطالعات گردشـگری وزارت برگزار می‌شـود تا فعالان بخـش خصوصـی بتوانند با زوایای مختلف بازار چین آشنا شوند.»

وی بـا بیـان اینکه نفوذ به بـازار پررقابت چین نه‌تنها یکی از اهداف مهم کشـورهای جاده ابریشم است، بلکه سراسـر کشورهای دنیا برای جذب گردشـگران چینـی برنامه‌ریـزی کرده و استراتژی‌های بلندمدتی را دنبال می‌کنند، افزود: «با توجه به اینکه تقویت شناخت صحیح ایران و چین می‌تواند موفقیت در رقابت‌های این بازار را برای ایران به دنبال داشته باشد، لذا بر آنیم تا در کنار فعالیت‌هایمان بـرای جذب و ترغیب ورود گردشـگران چینی به کشور عزیزمان، در قالب یک دوره کوتاه‌مدت و فشـرده سطح دانش متصدیان حوزه گردشـگری را در ارتبـاط با چینی‌ها ارتقا دهیـم و با بهره‌مندی از محضر اسـاتید زبده این حـوزه، ذی‌نفعان مرتبط را بـرای بهبود عملکرد خود با چین و کسـب موفقیت‌های هرچه بیشـتر یاری رسانیم.»

مدیـرکل دفتـر آمـوزش و مطالعـات گردشـگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دسـتی بـا اشـاره بـه سـایر اهـداف تعیین‌شـده برای برگزاری دوره توانمندسـازی دفاتر مسـافرتی ویـژه بازار چیـن، اظهار کرد: «توانمندسـازی دفاتر خدمات مسافرتی باتجربه در بازار چین، سـهم‌آفرینی بیشـتر برای صنعت گردشـگری ایـران از بازار چین، ارتقای سـطح دانش دسـت‌اندرکاران بازار چین از واقعیت‌های موجود، تقویت زیرسـاخت‌های ارتباط سـازنده بـا تأثیرگـذاران چینی بازار ورودی از کشـور چین، امـکان بهره‌مندی از دانـش پرتجربه‌ترین فعالان حوزه گردشـگران ایـران و چین، تقویت نقش‌آفرینی دفاتر خدمات مسـافرتی گردشگری فعـال در حـوزه چیـن بـرای ارتقـای روابـط گردشگری دو کشـور و آماده‌سازی آژانس‌های مسـافرتی برای بهره‌برداری بیشتر از گردشگران رو به رشـد چینی در اهـداف بلندمدت وزارت گردشـگری ایران و چین بخشـی از چشـم‌انداز تعریف‌شـده به شـمار می‌آینـد.» او در ادامه به برخی از عناوین دوره آموزشی مذکور نیز اشاره کرد و گفت: «آشـنایی با جاذبه‌های مدنظر بازار چین در مسیر کلاسیک ایران، آشنایی با فرهنگ و جهان‌بینی چینی‌ها، نرخ‌دهی و تعامل‌ها، خدمات راهنمایی تور به گردشگران چینی، تعامل با بخش دولتی، روابـط ایران و چین درگذشـته، حال و آینده، بازاریابی در بازار چین شامل بازارسنجی، بازارسـازی، بـازارداری و تبلیغات، شناسـایی فرصـت جـذب گردشـگران چینی از سـرزمین اصلی، مدیریت بحران و نیز الگوهای مسـافرتی گردشگران چینی بخشی از سرفصل‌های آموزشی این دوره به شمار می‌آید.

اجراکننـدگان دوره توانمندسـازی دفاتـر مسـافرتی ویژه بازار چین، مؤسسـه آموزشـی «نـام‌آوران دریچـه شـرق» و نیـز «جامعـه تخصصـی تورگردانان ایران» هسـتند که دوره مذکور را با حمایت «دفتـر آموزش و مطالعات گردشـگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دسـتی»، «سـازمان توسـعه تجـارت ایـران»، «دانشـگاه شـیراز مرکـز آموزش‌های آزاد و تخصصی» و نیز «مؤسسـه COTRI» برگزار می‌کنند.

برای شرکت‌کنندگان این رویداد آموزشی، گواهی‌نامه معتبر از سوی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی صادر می‌شود و امکان دریافت گواهی‌نامه مؤسسه بین‌المللی COTRI نیز وجود دارد.

ایستگاه خبر

کوه‌های مینیاتوری در مسیر ثبت جهانی قرار گرفتند

مدیـرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دسـتی و گردشـگری سیستان‌وبلوچسـتان گفـت: پرونده ثبت جهانـی کوه‌های مینیاتوری در چابهار برای درج در فهرست میراث پیشنهادی یونسکو آماده می‌شـود. به گـزارش مهر، علیرضـا جلال‌زایی افزود: با توجه به اهمیت توسـعه گردشـگری در منطقـه چابهـار و کنارک در همایـش ثبت آثار تاریخی که امسـال در بندر انزلی برگزار شـد، سـه اثر شـامل منظر طبیعی روسـتای بریس در ۶۵ کیلومتری شرق چابهار، کوه‌های مینیاتوری و منظر طبیعی و فرهنگی روستای گرگان نیکشهر در فهرسـت آثار ملی ثبت شـدند. وی گفت: در نظر داریم تا بعد از ثبت ملی کوه‌های مینیاتوری، پرونده ثبـت جهانی این کوه‌هـا را که در ایران بی‌نظیر اسـت، تهیه کنیم. نمونـه این کوه‌ها تنها در آمریکاست که البته از نظر قدمت به کوه‌های مینیاتوری ایران نمی‌رسـد. جلال‌زایی بیان کرد: کوه‌های مینیاتوری استان سیستان‌وبلوچستان در حدفاصل تنگه بریس تا گواتر است و از آنجا که هیچ دسـت‌خوردگی در آن وجود ندارد و مشکل هماهنگی با سازمان‌های دیگر را نیز ندارد، تصور می‌کنیـم برای ثبت جهانـی آن جلوتر از پرونده جنگل‌های هیرکانی باشیم.

تورهای ارزان‌قیمت به جزیره ابوموسی راه‌اندازی می‌شود

مدیرکل اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشـگری استان هرمزگان، گفت: در راستای رونق گردشـگری جزیره ابوموسی، امسال برای نخسـتین بار تورهای گردشگری سازمان‌یافته و ارزان‌قیمت به این جزیره راه‌اندازی خواهد شـد. بـه گزارش ایمنا، رضا برومند اظهار کرد: جزیره ابوموسـی یکی از بکرترین جزایـر خلیج‌فارس محسـوب می‌شود که در مقایسـه با سایر جزایر کمتر مورد بازدید گردشـگران واقع شـده است. وی یکی از مهم‌ترین دلایل عدم‌ورود چشـمگیر گردشگران به این جزیره را مسافت دورتر جزیره ابوموسـی در مقایسه با سـایر جزایر خلیج‌فارس از سـرزمین اصلی عنـوان کرد. مدیـرکل اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان هرمزگان خاطرنشـان کرد: از سوی دیگر، هنوز تبلیغات و اطلاع‌رسـانی گسـترده برای سفر به جزیره ابوموسـی در سـطح کشـور جهت جذب گردشـگران داخلـی و خارجی صـورت نگرفته اسـت. به