

توريسم جهان روزنامه مکتوب گردشگری جهان

جهان سرا

دور دنیا

پروژه «ماه دبی» چیست؟

با پول کافی تقریباً می‌توان هر کاری را در دبی انجام داد. جالب است بدانید اکنون می‌توانید حتی قدم‌زدن روی ماه یا حداقل رزرو یک اتاق لوکس در آنجا را نیز به کارهایی که می‌شود طی سال‌های آینده در دبی انجام داد، اضافه کنید چراکه اخیراً شرکت معماری کانادایی Moon World Resorts اعلام کرده که قصد دارد یک استراحتگاه ۵ میلیارد دلاری شبه‌ماه در دبی بسازد. دبی قصد دارد تا چندسال آینده یک ماه مصنوعی با قابلیت‌های شگفت‌انگیز داشته باشد تا بتواند با احداث این پروژه سالانه گردشگران بسیاری را به سمت این شهر جذب کند. این اقامتگاه گردشگری ۵ میلیارد دلاری که قرار است در دبی ساخته شود، «ماه دبی» نام دارد و ممکن است تا سال ۲۰۲۷ به واقعیت تبدیل شود. آغاز این پروژه بلندپروازانه اولین بار سال گذشته اعلام شد و اکنون یکی از بنیانگذاران این پروژه فاش کرده که عوامل این پروژه سخت در تلاش هستند تا آن را به واقعیت تبدیل کنند. پیشنهاد طراحی و توسعه این سازه توسط «ساندرا جی. میتوز» و «مایکل آر.هندرسون» ارائه شده و این پروژه برای ساخت در طی ۴۸ ماه طراحی شده و ارتفاع کلی آن ۲۲۵ فوت (۲۲۴ متر) خواهد بود. میتوز و هندرسون از بنیانگذاران این پروژه در گفت‌وگو با مجله تجارت عربی گفتند: ماه دبی بزرگ‌ترین و موفق‌ترین پروژه گردشگری مدرن در کل منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا خواهد بود و به دلیل جذابیت جهانی سبب جذب گردشگران بسیاری خواهد شد و می‌تواند به‌راحتی سالانه ۱۰ میلیون بازدیدکننده داشته باشد.

توافق بزرگ مصر، عربستان و امارات

دولت مصر از امضای یک توافق سرمایه‌گذاری ۱۸.۵ میلیارد دلاری با شرکای اماراتی و عربستان سعودی برای توسعه یک پروژه گردشگری عظیم در سواحل دریای سرخ خبر داد؛ توافقی که از آن به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین مشارکت‌های مشترک در نوع خود یاد می‌شود. به گزارش ایسنا، مراسم امضاء در مقر هیأت دولت مصر با حضور مصطفی مدبولی، نخست‌وزیر مصر و جمعی از وزرای دولت این کشور برگزار شد. جمال بن نئیر، رئیس هیأت‌مدیره شرکت اماراتی «اعمار پراپریتیز» اعلام کرد که بیش از ۹۰۰ میلیارد پوند مصری (۱۸.۵ میلیارد دلار) در پروژه دریای سرخ سرمایه‌گذاری خواهد شد. این پروژه با مشارکت یک گروه سرمایه‌گذاری عربستان سعودی اجرا می‌شود و قرار است حدود ۱۰ میلیون مترمربع مساحت را دربر بگیرد. به گفته مسئولان مصر، این طرح بین ۱۵۰ تا ۱۷۰ هزار فرصت شغلی مستقیم و غیرمستقیم ایجاد خواهد کرد و پس از آغاز بهره‌برداری، دست‌کم ۲۵ هزار شغل دائمی فراهم می‌سازد. به گزارش الشرق‌الاولسط، نخست‌وزیر مصر با تأکید بر اولویت دولت این کشور در توسعه گردشگری و گسترش شهری گفت: در دوره پیش‌رو شاهد سرمایه‌گذاری‌های بزرگی در سواحل دریای سرخ و شمال کشور خواهیم بود تا این مناطق به یک منطقه گردشگری در تمام طول سال تبدیل شوند. او همچنین از احداث یک تفرجگاه جهانی برای قایق‌های تفریحی در قالب این طرح خبر داد که به اقتصاد مصر، ارزش افزوده خواهد داد.

دایناسور ۶۶ میلیون ساله فروخته می‌شود

فسیل یک «ترسراتوپس» به ارزش ۳.۵ میلیون دلار در حراج هنر مدرن و معاصر فلیپس به فروش گذاشته می‌شود. به گزارش ایسنا، فلیس، فسیل یک «ترسراتوپس» را در جریان حراج پراوازه هنر مدرن و معاصر خود به حراج خواهد گذاشت. این فسیل با برآورد پیش از فروش، بین ۲.۵ میلیون تا ۳.۵ میلیون دلار عرضه می‌شود. این نمونه ۶۶ میلیون ساله که به دوره کرتاسه پسین بازمی‌گردد، با لقب «سرا» (Cera) شناخته می‌شود و به گفته فلیس، نخستین «ترسراتوپس» جوان کامل است که تاکنون کشف شده و همچنین نخستین ترسراتوپسی است که پس از بیش از یک دهه در ایالات متحده به حراج گذاشته می‌شود. این فسیل که در سال ۲۰۱۶ میلادی در داکوتای جنوبی کشف شد، بیش از دوم از اسکلت اصلی را شامل می‌شود و به‌مراتب کامل‌تر از چیزی است که معمولاً در نمونه‌های مشابه با هر سنی یافت می‌شود.

کشف «صدف» در مقبره‌های مصر باستان

«سقاره» که در ۴۰ کیلومتری جنوب‌غربی قاهره واقع شده، یکی از مهم‌ترین گورستان‌های ممفیس در محل دفن حاکمان سلطنتی و بزرگان مصر باستان بود. به گزارش فراید، سارا زدونک، پژوهشگر دکتری و متخصص نرم‌تتان در باستان‌شناسی، درباره اهمیت کشف صدف‌ها گفته: «صدف‌ها می‌توانند منبع ارزشمندی از داده‌ها باشند چون کاربردهای متنوعی داشتند. آن‌ها بیشتر به‌عنوان اشیاء تزئینی در جواهرات و زیورآلات به کار می‌رفتند و همچنین کاربردهای عملی همچون نگهدارنده روغن‌ها و عطرها و حتی عسل‌هایی برای جواهر نوشتاری داشتند. به گفته او، صدف‌ها برای زندگی پس از مرگ هم ارزش مذهبی یا عاطفی داشتند و همراه متوفیان درون گورها گذاشته می‌شدند. برای نمونه، صدف‌های «سپیدمهره» در جامعه باستان به‌عنوان حرزهایی برای مادران تازه‌زا و زنان باردار به کار می‌رفت. گذشته از جنبه آیینی، صدف‌ها در مصالح ساختمانی هم کاربرد داشتند؛ آن‌ها را آسیاب کرده و با کاه مخلوط می‌کردند تا خشت‌های گلی را مستحکم‌تر کنند. از آن‌جا که نرم‌تان نسبت به تغییرات شرایط آبی بسیار حساس هستند، بقایای آن‌ها در سازه‌های باستانی به‌عنوان داده‌های جانشین عمل می‌کنند و به باستان‌شناسان کمک می‌کند کارهای شرایط آب‌وهوایی گذشته را بازسازی کنند. زدونک می‌افزاید: برخی صدف‌ها که تازه از آب بیرون کشیده می‌شوند، به شکل طبیعی رنگ‌ها و نقش‌ونگارهای متفاوتی دارند. بنابراین می‌توان حدس در مصریان نیز صدف‌های رنگارنگ را جمع‌آوری و نگهداری می‌کردند.

مسجد سلام بزرگ‌ترین مسجد شیعیان عمان



نگاهی به چشم‌انداز صنعت گردشگری در افغانستان

امان گردشگری مستلزم ترکیبی از اقدامات این چنینی است: تعیین مسیرهای ایمن و بین‌المللی بوده است. این تلاش‌ها می‌تواند در کوتاه‌مدت کنجکاوی و توجه رسانه‌ای ایجاد کند، اما تحلیل‌گران می‌گویند بدون تضمین‌های ملموس درباره امنیت، حقوق زنان و آزادی‌های اجتماعی، این تصاویر تنها تبلیغاتی کنترل‌شده خواهد بود که به سختی باعث سفر واقعی یا سرمایه‌گذاری می‌شود. راهنماها و فعالان صنایع‌دستی می‌توانند پایه‌ای برای ازسرگیری تدریجی فعالیت‌های گردشگری باشند.

روایت‌سازی تبلیغاتی طالبان ممکن است توجه کوتاه‌مدت به افغانستان را ایجاد کند، اما تا زمانی که تهدیدات تروریستی، موانع حقوقی و نقایص در امنیت و شفافیت حکومتی باقی بماند، بازگشت گردشگری گسترده و پایدار ناممکن است. مسیر بازسازی طولانی و مرحله‌ای است و تنها از طریق تضمین‌های عملی در امنیت، حمایت از جوامع محلی و همکاری‌های منطقه‌ای و بین‌المللی قابل تحقق است.

تولید تاریخ به زودی بزرگ‌ترین راز تاریخ فاش می‌شود

آیا مقبره کلئوپاترا، آخرین ملکه مصر در اعماق مدیترانه پنهان است؟

به‌عنوان یک زندانی، بلکه به‌عنوان ایزیس، به‌عنوان الهه و همین است که او را به افسانه بدل کرد. چنین نگرشی این احتمال را تقویت می‌کند که او وصیت کرده باشد خود و آنتونی در معبدی وقف ایزیس به خاک سپرده شوند؛ نظریه‌ای که نوشته‌های پرتاکر و منابع دیگر نیز از آن پشتیبانی می‌کنند.

نقشه‌برداری از اسکندریه باستان، تنها یک گزینه مهم را پیش روی مارتینز گذاشت: معبد «تاپوزیریس مگنا» که در برج‌العرب، حدود ۵۰ کیلومتری غرب اسکندریه قرار داشت. درباره این معبد اطلاعات بسیار اندکی وجود دارد؛ اینکه چه کسی آن را ساخته، چه کارکردی داشته یا به چه چیزی تقدیم شده است. همین ناشناختگی برای ذهن قحرقی مارتینز نشانه‌ای قوی بود. حفاری‌های دو دهه اخیر نتایج مهمی به همراه داشت. لوح‌هایی کشف شد که معبد را به ایزیس تقدیم می‌کردند، همچنین اشیای سلطنتی و سکه‌هایی با تصویر کلئوپاترا، همگی نشانه‌هایی حیاتی بودند. سال گذشته، مارتینز به چاههای تدفینی، مومیایی‌ها، توتل‌ها و گنجینه‌های تازه از آثار باستانی دست یافتند؛ از جمله سر مجسمه تراشیده ظریفی که احتمال می‌رود تصویر کلئوپاترا باشد. یکی از توتل‌های کشف‌شده به طول ۱۳۰۰ متر، مستقیماً به دریای مدیترانه منتهی می‌شد و این احتمال را تقویت کرد که بخشی از معبد اکنون زیر آب مدفون باشد. نیاز به جست‌وجوی زیر آب باعث شد مارتینز از رابرت پالارد، اقیانوس‌شناس نامدار و کاشف تایتانیک، دعوت کند. بالارد پس از بازدید از محل، مسیر پژوهش را تأیید کرد و نیروی دریایی مصر نیز به یاری تیم شتافت. کاوش‌های دریایی، یافته‌های چشمگیری به‌بار آورد: حفره‌های سنگی دست‌ساز برای ابزار ماهیگیری، سازه‌های عظیم شش‌متری ردیفی، لنگرها، کوزه‌های سفالی باستانی و پایه‌ای بازالتی که احتمالاً سکو ی مجسمه بوده است. حتی تونل ۱۳۰۰ متری نیز دقیقاً به همین بخش غرق‌شده امتداد داشت. این مجموعه کشفیات نشان داد که تاپوزیریس مگنا هم مرکز مذهبی مهم و هم بندری تجاری بوده است. اکنون، نقشه‌برداری منطقه کامل شده و پنج بخش با نشانه‌های آشکار از فعالیت انسانی شناسایی شده‌اند. گام بعدی، حفاری واقعی این مناطق است؛ کاری عظیم که مستلزم کنارزدن هزاران سال رسوب برای آشکارسازی سازه‌های مدفون است.

برنامه مارتینز آغاز حفاری مجموعه‌ای از سازه‌های مستطیل بلند، موسوم به بخش «سلام» است. هرچند هیچ‌کدام از شواهد به‌تنهایی قطعی نیستند، مارتینز می‌گوید هیچ‌کس نمی‌تواند بگوید کلئوپاترا در تاپوزیریس مگنا نیست، مگر اینکه هم‌جا حفاری شود و اثری از او نیابند: «من متوقف نمی‌شوم. برای من مسئله فقط زمان است.»

هوش مصنوعی ما را به ملاقات روم باستان می‌برد

.....

.....

.....

مسجد سلام، بزرگ‌ترین مسجد شیعیان عمان، نمادی برجسته از حضور و فعالیت‌های فرهنگی و مذهبی شیعیان در این کشور به‌شمار می‌آید. زمین این مسجد مقدس توسط سلطان قابوس، رهبر فقید عمان، به شیعیان عمان اهدا شده است. این هدیه ارزشمند و راهبردی، بیانگر حمایت دولت عمان از اقلیت‌های مذهبی و تلاش برای حفظ وحدت و همبستگی ملی است. مسجد سلام فراتر از یک مکان عبادت ساده است و به مرکزی برای تجمعات دینی، آموزشی و فرهنگی شیعیان تبدیل شده است. این مسجد با امکانات گسترده و فضای وسیع خود، شرایطی مناسب برای برگزاری مراسم مذهبی، جلسات علمی و فرهنگی و همچنین آموزش نسل‌های جوان فراهم آورده است. از سوی دیگر، حمایت‌های رسمی دولت عمان از این مسجد، نشان‌دهنده رویکرد معتدل و تسامح‌آمیز این کشور نسبت به اقلیت‌های دینی است که در خاورمیانه کم‌نظیر است. این رویکرد به تقویت همزیستی مسالمت‌آمیز و ارتقای روابط میان مذاهب مختلف کمک کرده و الگویی مثبت برای دیگر کشورهای منطقه به حساب می‌آید. مسجد سلام با حضور فعال مردم و پشتوانه حکومتی، به نقطه تلاقی فرهنگ و دین در عمان تبدیل شده و نقش مهمی در حفظ هویت دینی شیعیان این کشور ایفا می‌کند.



توريسم زیر سایه تروريسم

تغذیه می‌کردند. بر اساس داده‌های وزارت اطلاعات و فرهنگ حکومت طالبان در سال ۲۰۲۴، حدود ۹ هزار گردشگر خارجی از ولایت‌های مختلف افغانستان بازدید کرده‌اند. این رقم در سه‌ماهه نخست سال ۲۰۲۵ به ۳ هزار نفر رسیده است. مقامات طالبان این ارقام را نشانه‌ای از «برقراری امنیت کامل» و «اعتماد جهانی» به حکومت خود عنوان کرده‌اند.

این درحالی است که ایالات متحده و کشورهای اروپایی همچنان هشدارهای جدی درباره سفر به افغانستان صادر می‌کنند. وزارت خارجه آمریکا، افغانستان را در بالاترین سطح هشدار سفر قرار داده و شهروندان خود را از ورود به این کشور منع کرده است. در مواردی، شهروندان آمریکایی که به افغانستان سفر کرده‌اند، با بازداشت یا بازجویی مواجه شده‌اند؛ اتفاقاتی که نگرانی‌ها درباره امنیت و آزادی‌های فردی در این کشور را افزایش داده است.

شایان ذکر است که سفارت ایالات متحده در کابل، نزدیکتر شده‌اند. اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۳ در اثر حمله گروهی ناشناس به یک خودرو حامل گردشگران خارجی در ولایت بامیان، ۴ نفر شامل ۳ تبعه خارجی و یک مترجم افغان کشته و ۴ تن دیگر زخمی شدند.

به زودی بزرگ‌ترین راز تاریخ فاش می‌شود

باستان‌شناسان با کشف بخشی غرق‌شده از یک معبد باستانی، یک گام به یافتن آرامگاه افسانه‌ای کلئوپاترا، ملکه مصر، نزدیک‌تر شده‌اند.

پس از دو دهه جست‌وجوی بی‌وقفه، اکنون یک باستان‌شناس معتقد است که در آستانه حل یکی از بزرگ‌ترین معماهای کشف‌نشده تاریخ قرار دارد: آرامگاه گمشده کلئوپاترا. کاتلین مارتینز، کاوشگر نشنال جئوگرافیک، با کشف مجموعه‌ای عظیم از سازه‌های باستانی غرق‌شده در سواحل مصر، اکنون باور دارد که مقبره آخرین فرعون مصر و مارک آنتونی، معشوقش، ممکن است در زیر آب‌های مدیترانه پنهان شده باشد. به گزارش زومیت، کلئوپاترا ملکه افسانه‌ای مصر، از قرن‌ها پیش ذهن و تخیل مردم جهان را تسخیر کرده است. باستان‌شناسان از

سال‌ها پیش در جست‌وجوی مقبره او هستند؛ آرامگاهی که بنابر روایت مشهور، همراه با مارک آنتونی در آن آرمیده است. با وجود تلاش‌های فراوان، هیچ نشانه‌ی قطعی از این مقبره به‌دست نیامده، هرچند باور عمومی بر این است که محل دفن او باید در نزدیکی کاخ سلطنتی اسکندریه قرار داشته باشد. اما کاتلین مارتینز بر این باور است که آرامگاه نهایی کلئوپاترا ممکن است در محلی به‌نام «تاپوزیریس مگنا» پنهان باشد. جست‌وجوی سیستم‌ساله او برای اثبات این فرضیه، همراه با کشف بندرگاهی باستانی و غرق‌شده در چندکیلومتری ساحل مدیترانه که احتمالاً بخشی از همان معبد بوده، در مستند تازه نشنال جئوگرافیک با عنوان «راز نهایی کلئوپاترا» روایت شده است. مسیر حرفه‌ای

مارتینز ابتدا از دنیای حقوق جنایی آغاز شد و سپس در مسیر باستان‌شناسی ادامه یافت. او معمای مکان دفن کلئوپاترا را همچون یک پرونده جنایی بررسی کرد: تحلیل شخصیت ملکه، شناسایی دوستان و دشمنانش و بازسازی الگوهای تصمیم‌گیری او. مارتینز در گفت‌وگو با ارز‌تکنیک، توضیح داد که کلئوپاترا استراتژیست بود و همیشه نقشه‌ای جایگزین داشت. همین ویژگی باعث شد او به این نتیجه برسد که ملکه حتی برای مرگ خود نیز برنامه‌ریزی کرده و احتمالاً دستور داده بود جسدش از طریق توتل‌های مخفی به آرامگاهی ناشناخته منتقل شود.

روایت‌های تاریخی از زندانی بودن کلئوپاترا در کاخ سلطنتی سخن می‌گویند. گفته می‌شود یکی از متحدانش برایش سبدهی از انجیر آورد که درون آن مار کبرایی پنهان بود و نیش مرگبارش به زندگی ملکه پایان داد. اما مارتینز این پرسش را مطرح کرد که چرا باید از یک مار واقعی استفاده می‌شد، درحالی‌که می‌توانستند زهر آن را در غذا یا نوشیدنی مخلوط کنند. اسطوره‌شناسی مصر، پاسخی برای این پرسش دارد. مار با الهه ایزیس پیوند داشت و کلئوپاترا خود را به‌عنوان تجسم انسانی این الهه معرفی کرده بود. به گفته مارتینز، او می‌مرد، اما نه



.....

.....

.....



بازار جهانی

سارا ناجی/ صنعت گردشگری افغانستان که زمانی با آثار تاریخی و مناظر طبیعی شناخته می‌شد، امروز تحت تاثیر هشدارهای بین‌المللی، تهدیدهای تروریستی و محدودیت‌های اجتماعی به بن‌بست رسیده است؛ با وجود ماجراجویی‌های اینفلوئنسرهای غربی در افغانستان، کارشناسان هشدار می‌دهند که بدون تضمین‌های عملی در زمینه امنیت و حقوق بشر نمی‌توان اعتماد گردشگران یا سرمایه‌گذاران را برگراند. به گزارش ایراف، بعد از هشدارهای سفر رسمی و انصراف بسیاری از شرکت‌های بیمه و خطوط پروازی از ارائه خدمات به افغانستان، ورود گردشگران خارجی نسبت به سال‌های گذشته به حداقل رسیده است. زیرساخت‌های پذیرش، هتل‌ها و خدمات حمل‌ونقل به‌دلیل نبود سرمایه‌گذاری و اقت تقاضا یا تعطیل شده‌اند یا با ظرفیت بسیار پایین کار می‌کنند. نتیجه مستقیم این کاهش، از دست رفتن درآمد برای راهنمایان محلی، صنایع‌دستی‌فروشان و کسب‌وکارهای کوچک است که پیش‌تر از گردشگری

گزارش

توسعه و تسهیل گردشگری حلال، مهم‌ترین محور همکاری ایران و مالزی

دبیرکل وزارت گردشگری مالزی همزمان با روز جهانی گردشگری و در حاشیه اجلاس بین‌المللی گردشگری این کشور، توسعه و تسهیل گردشگری حلال را مهم‌ترین محور همکاری ایران و مالزی اعلام کرد.

شهرالدین سورهوت در حاشیه اجلاس جهانی گردشگری در مصاحبه اختصاصی با خبرگزاری صداوسیما در بندر ملاکا، گفت: توسعه و تقویت گردشگری حلال به‌عنوان مهم‌ترین محور همکاری‌های ایران و مالزی برای جذب حداکثری گردشگران کشورهای اسلامی برنامه‌ریزی شده است. وی با اشاره به حضور ۶۵۰ نماینده از ۴۵ کشور جهان به‌ویژه هیأت گردشگری ایران به‌عنوان کشور اسلامی دوست و برادر در این اجلاس جهانی افزود: ما ضمن تمرکز بر گردشگری مبتنی‌بر جامعه پایدار، تلاش می‌کنیم در روند جذب گردشگر به طبیعت کشورها، آسیبی وارد نشود. گردشگری فراگیر، مردم‌محور و سلامت نیز به عنوان موضوعی بکر و مهم در راستای تأمین رضایتمندی گردشگر از دیگر مباحث کارشناسی مطرح‌شده در این اجلاس است.

مشاور عالی وزیر گردشگری ایران نیز گفت: گسترش روابط متقابل در حوزه گردشگری با اولویت کشورهای اسلامی و پیگیری و تمرکز بر احیای پرواز مستقیم تهران– کوالالامپور، مهم‌ترین محور گفت‌وگوهای سازمانده ما در سایه توسعه همکاری‌های گردشگری دو کشور با مقامات مالزی است.

روزبه کردونی، بررسی و ارائه راهکار برای رفع مشکلات پیش روی ایرانیان مقیم مالزی فعال در حوزه گردشگری و فراهم کردن زمینه حضور رسمی نمایندگان ایران و مالزی در نمایشگاه‌های گردشگری دو کشور با هدف بسط و تقویت همکاری‌های دوجانبه را از دیگر نتایج سفر هیأت گردشگری کشورمان برشمرد.

معاون دبیرکل وزارت گردشگری مالزی نیز در حاشیه برگزاری این اجلاس بین‌المللی در مصاحبه با خبرنگار ما با اشاره به علاقه‌مندی مالزیایی‌ها به جاذبه‌های گردشگری ایران، همچون مناطق کویری، آثار و ابنیه تاریخی، مساجد قدیمی، غذاها و صنایع‌دستی، خاطرنشان کرد: در تلاش هستیم زمینه سفرهای متقابل را برای گردشگران دو کشور اسلامی ایران و مالزی تسهیل کنیم. افزایش مدت زمان پروادید ورود برای اتباع دو کشور از دو هفته به یک‌ماه که از ابتدای تابستان امسال عملیاتی شد؛ گام نخست همکاری‌های دو کشور برای توسعه، تقویت و تسهیل سفرهای گردشگری میان ایران و مالزی است.

.....

.....

.....