24th.Year - No.2739-Saturday,1 August 2026 ■ سال بیست‌وچهارم/ شماره ۲۷۳۹ / شنبه ۱۰ مرداد ۱۴۰۵ ■ ۱۷ صفر ۱۴۴۸

www.TOURISMpaper.com www.TOURISMpaper.ir info@tourismpaper.com

خبری و تحلیلی - جهانگردی، تاریخی و دانستنی

تنها روزنامه مکتوب گردشگری جهان

توریسم

صحیفة الدولیة السیاحة International Tourism News Tourism

■ عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور

■ آدرس اینترنتی مرامنامه اخلاق حرفه‌ای روزنامه «توریسم»: www.tourismpaper.ir/maramname.php ■ تلگرام:@tourismpaper

■ سایت: www.tourismpaper.ir / www.tourismpaper.com ■ اینستاگرام: tourismpaper.ir ■ امتیاز در طرح رتبه‌بندی روزنامه‌ها: ۴۲/۲۷

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: حسین واحدی‌پور

با همکاری شورای نویسندگان

■ دفتر مرکزی: تهران- خیابان اسدآبادی (یوسف‌آباد)- کوچه سوم (جهانبخش)- پلاک یک- واحد ۱۰۱/ تلفن: ۸۸۱۰۵۰۸۸ (۲۱) ۹۸+ فاکس: ۸۸۱۰۰۰۹۵ (۲۱) ۹۸+

■ دفتر دبی: خیابان آل‌مکتوم، ساختمان بنی‌یاس، طبقه ۳ واحد ۸ / تلفن: ۲۲۸۴۸۷۲ (۴) ۹۷۱+ فاکس: ۲۲۸۴۸۷۳ (۴) ۹۷۱+

■ آگهی‌ها: ۸۸۱۰۱۱۸۲ (۲۱) ۹۸+ ■ فروش اینترنتی: www.ndigi.ir

■ روابط‌عمومی: ۸۸۱۰۱۱۸۳ (۲۱) ۹۸+ ■ نشانی پستی: تهران- صندوق پستی ۱۴۳۳۶۳۳۵۶۶ ■ چاپخانه: چاپ سریع/ تلفن: ۱۷-۳۸۴۲۳۸۱۶(۷۱)۹۸+

بابی آنسر:
موفقیت جایی است که آمادگی و فرصت به هم می‌رسند

■ اذان صبح: ۰۳:۳۵ ■ اذان ظهر: ۱۲:۱۱
■ طلوع آفتاب: ۰۵:۱۲ ■ اذان مغرب: ۱۹:۲۹

تقویم تاریخ

رویدادهای مهم ۱۰ مردادماه در تقویم خورشیدی
۱۷ صفر در تقویم قمری و ۱ آگوست در تقویم میلادی

■ **آغاز به کار اولین خط کشتیرانی ایران در دریای خزر (۱۳۶۸ ش)**

اولین خط کشتیرانی ایران در دریای خزر با حضور وزرای راه و ترابری، اقتصاد و دارایی، جهاد سازندگی و برخی مسئولان محلی در دهم مردادماه ۱۳۶۸ش آغاز به کار کرد. با ایجاد این خط کشتیرانی در آب‌های خزر، قدرت صادرات و واردات کالا از طریق این آبراه مهم افزایش چشمگیری یافت. با شروع به کار این خط، جمهوری اسلامی ایران، مبادی ورودی خود را گسترش داد و با این خط، مسیر صادرات به اروپا در حدود چهارهزار کیلومتر کوتاه شد. همچنین فعال شدن این خط، در ترانزیت کالا تأثیر بسزایی برجای نهاد.

■ **تولد «ابوالسعود»، فقیه و مفسر مسلمان (۸۹۶ق)**

محمدمصطفی عمادی مشهور به ابوالسعود، فقیه و مفسر مسلمان در روستای مدرس واقع در نزدیکی استانبول در ترکیه متولد شد. ابوالسعود پس از پایان تحصیلات به تدریس مشغول گردید. همزمان با تدریس، منصب قضاوت در استانبول را نیز به‌عهده گرفت و تا پایان عمر در این مقام باقی ماند. او به مسایل اجتماعی و عرفی جامعه خود توجه داشت و تلاش می‌کرد قوانین اداری عثمانی را بر اساس شریعت اسلامی تنظیم و اصول دیوانی را اصلاح کند. ابوالسعود علاوه بر زبان ترکی به زبان‌های فارسی و عربی، تسلط کامل داشت و به این دو زبان، شعر نیز می‌سرود. ارشادالعقل‌السلیم، دعانامه و قانون‌نامه ازجمله آثار اوست.

■ **روز جهانی شیر مادر**

استفاده گسترده از شیرخشک و غذاهای کودک در ایام پس از جنگ جهانی دوم به‌خصوص در کشورهای توسعه‌یافته رشد چشمگیری یافت که همین امر، باعث نگرانی جوامع جهانی گردید. ترویج تغذیه با شیر مادر و افزایش آگاهی عموم از خواص منحصربه‌فرد این شیر در سلامتی کودک و حفظ و تداوم شیردهی مادران، نیازمند گامی بزرگ و اساسی بود. بر همین اساس، در اول اوت ۱۹۹۰م سازمان بهداشت جهانی با همکاری یونیسف طی اجلاسی در شهر فلورانس ایتالیا، بیانیه‌ای را در تداوم، ترویج و حمایت از تغذیه با شیر مادر به امضا رساند. در این بیانیه بر اهمیت تغذیه نوزاد با شیر مادر در شش ماه اول زندگی و تأثیر آن بر تندرستی کودک و مادر تأکید شده است.

■ **مرگ «شارل بودلر» شاعر و ادیب فرانسوی (۱۸۶۷م)**

شارل پیر بودلر، شاعر معروف فرانسوی در ۲۸ اوت ۱۸۲۱م در پاریس به دنیا آمد. پدرش نقاش و هنردوست بود و ذوق هنری را از کودکی در پسر ایجاد کرد. شارل پیر در کودکی پدر را از دست داد و با ازدواج مجدد مادر، طبعی ناسازگار و عاصی و هیجان زیاده از حد که گاه به مرز دیوانگی می‌رسید، در او ایجاد شد. بودلر در جوانی وارد دانشکده حقوق گردید و پس از آشنایی با عالم شعر و ادب، ذوق و استعداد هنری خود را پرورش داد. وی در سال‌های پایانی عمر، اسیر طلبکاران شد و در نهایت پس از یک‌دوره بیماری و فلج، سرانجام در اول اوت ۱۸۶۷م در ۴۶ سالگی درگذشت. نهضت سمبولیسم و نمادگرایی از بودلر سرچشمه گرفت و هر روز نفوذش در فرانسه و خارج از آن گسترش یافت بی‌آنکه ذره‌ای از آن کاسته شود. از بودلر آثار متعددی برجای مانده که دیوان گل‌های رنج، عصیان مرگ، بهشت‌های مصنوعی و شعرهای کوتاه منثور ازجمله مهم‌ترین آن‌هاست.

■ **تولد «ماری آنتوانت» ملکه فرانسه و همسر لویی شانزدهم (۱۷۵۵م)**

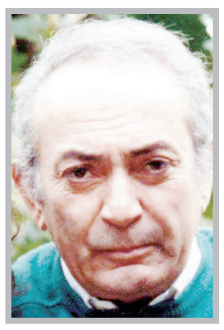
ملکه ماری آنتوانت همسر لویی شانزدهم پادشاه فرانسه و دختر ملکه اتریش در اولین روز اوت ۱۷۵۵ متولد گردید و پس از گذراندن دوران کودکی، بنابر مصالح سیاسی، قبل از آنکه به پانزده سالگی برسد، به عقد لویی شانزدهم که ولیعهد فرانسه بود، درآمد. در واقع این ازدواج، ضمانتی برای حفظ اتحاد میان اتریش و فرانسه به‌حساب می‌آمد. ملکه ماری آنتوانت در یکی از حساس‌ترین لحظات تاریخ فرانسه، به عنوان بانوی نخست در این کشور حضور داشت. در زمانی که فریاد اعتراض و غوغای انقلاب، سراسر فرانسه را دربر گرفته بود و تا دیوار کاخ‌های سلطنتی نیز پیش آمده بود، ملکه آنتوانت و سایر درباریان، بدون اعتنا و حتی بدون اطلاع از اوضاع اجتماعی و مشکلات مردم، به خوشگذرانی‌های زودگذر، ولخرجی‌های افراطی و توجه به زیورها و تجملات مشغول بودند. اوج‌گیری انقلاب فرانسه، باعث شد تا لویی شانزدهم و ملکه آنتوانت در شب بیستم ژوئن ۱۷۹۱م با لباس مبدل و به‌وسیله یک کالسکه بزرگ از پاریس خارج شوند، اما پس از شناسایی توسط انقلابیون، به پاریس بازگردانده شدند و این‌بار تحت‌الحفظ در کاخ سلطنتی زندانی گردیدند. کمتر از یک‌سال بعد، در آوریل ۱۷۹۲م مجلس فرانسه به اتریش اعلام جنگ داد اما شکست‌های اولیه فرانسه باعث بروز شایعاتی شد که براساس آن، ملکه آنتوانت نقشه‌های جنگی را در اختیار اتریش قرار داده است. این وضعیت، اضمحلال رژیم سلطنتی را تسریع بخشید و کنوانسیون (مجلس) فرانسه در ۲۱ سپتامبر ۱۷۹۲م، الغاء رژیم سلطنتی و استقرار نظام جمهوری را تصویب نمود. این مجلس همچنین وجود لویی و ملکه را خطری برای جمهوری قلمداد نمود و به اعدام آنها رأی داد. به این ترتیب لویی شانزدهم در ۲۱ ژانویه ۱۷۹۳م در ۳۹ سالگی اعدام گردید و ملکه آنتوانت که تا چندی قبل از آن، به عالم فخر می‌فروخت و جلال و جبروت وی چشم‌ها را خیره می‌کرد، به جرم مشارکت در جنایات همسرش لویی شانزدهم، ترغیب وی به کشتار مردم، حیف و میل اموال عمومی، سوءاستفاده از موقعیت، مکاتبه با دشمنان انقلاب فرانسه، توطئه علیه کشور و شدت عمل در برابر انقلابیون، به اعدام محکوم گردید. ماری آنتوانت سرانجام در شانزدهم اکتبر ۱۷۹۳م در ۳۸ سالگی برای اعدام به گیوتین سپرده شد.

ایران‌نما

کویر رضاآباد، سفری به قلب اصالت و سکوت بیابان

کویر رضاآباد با فاصله ۲۰۰ کیلومتری در جنوب غربی شاهرود و در صدمتری روستایی به همین نام در منطقه پارک وحش خارتوران استان سمنان قرار دارد که نمونه کامل یک روستای کویری و گردشگری است. پیش از ساخت خانه‌های کنونی روستا، تپه‌های شنی در اشکال گوناگون، سیاه‌چادرهای عشایر، خانه‌های گنبدی خشتی، گله‌های شتر و آسمان صاف از ویژگی‌های این منطقه کویری بوده است.

نما



معمار سردر دانشگاه تهران که بود و چه ساخت؟

سردر دانشگاه تهران فقط یک ورودی نیست؛ ردپای کوروش فرامرزی، معمار مدرن و نمادپرداز ایرانی در آن دیده می‌شود. سردر اصلی دانشگاه تهران یکی از آشناترین نشانه‌های شهری در پایتخت است؛ بنایی که بسیاری از مردم دست‌کم یک‌بار از برابرش گذشته‌اند و تصویرش را از کودکی، روی اسکناس‌های ۵۰ تومانی و ۵ هزار تومانی دیده‌اند. با این‌حال، نام معمار آن برای خیلی‌ها چندان روشن نیست. کوروش فرامرزی، از برجسته‌ترین معماران نوگرای ایرانی به‌شمار می‌رود؛ معمار جوانی که بیش از هر چیز با طراحی سردر اصلی دانشگاه تهران شناخته شد و همین اثر، نام او را در حافظه جمعی ایرانیان ماندگار کرد. فرامرزی ۱۶ سال پیش، در ۷۳ سالگی درگذشت. او خود از فارغ‌التحصیلان دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران در رشته معماری بود و هنگام طراحی سردر، هنوز دانشجوی همان دانشکده به حساب می‌آمد. همین جزئیات، روایت شکل‌گیری اثر را به ماجرایی دانشگاهی و درعین حال تاریخی تبدیل می‌کند. ماجرا از سال ۱۳۴۳ آغاز شد؛ زمانی که به دستور ریاست وقت دانشگاه، مسابقه‌ای برای طراحی ورودی اصلی دانشگاه تهران برگزار شد. فرامرزی در همان رقابت برنده شد. اجرای سازه و محاسبه ساختار بتنی را افرادی ازجمله سیمون سرکیسیان برعهده گرفتند و نتیجه، در سال‌های ۱۳۴۵ تا ۱۳۴۶ به بهره‌برداری رسید. سرانجام هم در ۱۸ آبان ۱۳۷۸، سردر دانشگاه تهران در فهرست آثار ملی ایران ثبت شد.

پشت‌فرمان

فامیل فرانسوی زانتیا

خودروی کلاسیک سیتروئن XM مدل ۱۹۹۲ به عنوان آخرین پرچمدار نوآورانه این برند فرانسوی شناخته می‌شود که با طراحی خیره‌کننده استودیوی برتونه و سیستم تعلیق بی‌نظیر خود، استانداردهای خودروهای لوکس را دگرگون کرد. سیتروئن XM که در سال ۱۹۹۲ یکی از شاخص‌ترین محصولات برند فرانسوی سیتروئن بود، به عنوان یک سدان لوکس با طراحی متفاوت و فناوری‌های پیشرفته شناخته می‌شد. این خودرو که نخستین‌بار در سال ۱۹۸۹ معرفی شد، با طراحی زاویه‌دار و آیرودینامیک خود، زبان طراحی جسورانه سیتروئن را به نمایش گذاشت و در همان سال موفق شد عنوان «خودروی سال اروپا» را به‌دست آورد. XM از سیستم تعلیق هیدروپنوماتیک پیشرفته Hydractive بهره می‌برد؛ فناوری که به‌طور خودکار ارتفاع و میزان نرمی تعلیق را با شرایط جاده و سبک رانندگی تنظیم می‌کرد. همین ویژگی باعث شد این خودرو به یکی از راحت‌ترین سدان‌های دهه ۱۹۹۰ تبدیل شود.امروزه سیتروئن XM یکی از ماندگارترین خودروهای کلاسیک فرانسه به‌شمار می‌رود و همچنان به‌دلیل طراحی خاص، فناوری‌های نوآورانه و سواری نرم و کم‌نظیر، مورد توجه علاقه‌مندان به خودروهای کلاسیک و محصولات سیتروئن قرار دارد.

دور دنیا

بزرگ‌ترین مسیر آبی معلق جهان

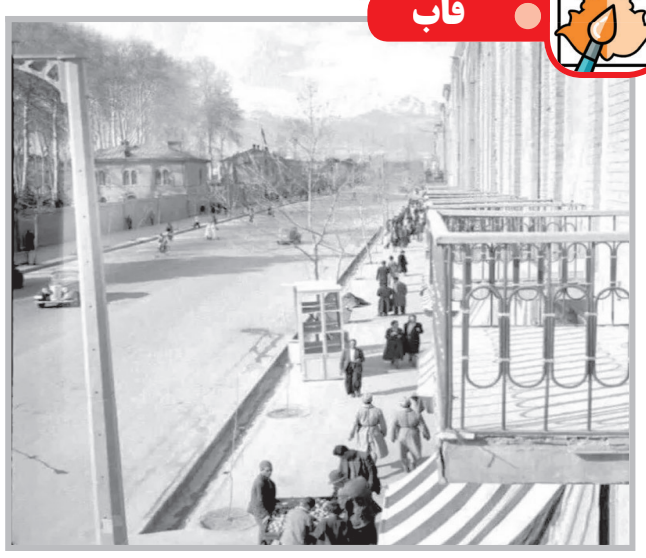
در میان شگفت‌انگیزترین سازه‌های مهندسی جهان، پل آبی ماگدبورگ در آلمان جایگاهی ویژه دارد؛ سازه‌ای که به‌جای عبور خودرو یا قطار، مسیر عبور کشتی‌ها را از روی یک رودخانه فراهم می‌کند.

این پل آبی که روی رودخانه البه در نزدیکی شهر ماگدبورگ ساخته شده، با طول ۹۱۸ متر همچنان عنوان طولانی‌ترین پل آبی قابل کشتیرانی جهان را در اختیار دارد. این سازه کانال البه- هاول را به کانال میتلند متصل می‌کند و بخشی مهم از شبکه حمل‌ونقل آبی آلمان به‌شمار می‌رود.

پیش از افتتاح این پل در سال ۲۰۰۳، کشتی‌ها برای عبور بین این دو مسیر آبی مجبور بودند مسیری حدود ۱۲ کیلومتری را طی کنند و از تجهیزات بالابر کشتی استفاده کنند؛ روشی که هم زمان بیشتری می‌گرفت و هم محدودیت‌های زیادی برای حمل بار ایجاد می‌کرد.

ساخت پل آبی ماگدبورگ یکی از پروژه‌های بزرگ زیرساختی آلمان پس از اتحاد این کشور بود. این سازه با استفاده از هزاران تن فولاد و ده‌ها هزار مترمکعب بتن ساخته شد تا امکان عبور مستقیم کشتی‌های تجاری از روی رودخانه البه فراهم شود.

قاب



منظره «خیابان فردوسی» از بالکن هتل پالاس دهه ۱۳۲۰

در اینجا تصویری از خیابان فردوسی تهران را در دهه ۱۳۲۰ شمسی ملاحظه می‌کنید.

عکس روز

■ صبح هرمز – وضعیت تنگه هرمز از ساحل سورو /عکس: راضیه پودات

دعوت

رویداد و جشن شکرانه خرما در آبادان برگزار می‌شود

فرماندار ویژه آبادان گفت: این شهر آماده برگزاری رویداد شکرانه خرما با هدف توسعه گردشگری و صادرات این محصول می‌شود.

خسرو پیرهادی اظهار کرد: توسعه صنعت گردشگری در حوزه نخیلات، معرفی محصولات خرمای آبادان و تجلیل از نخلداران نمونه از جمله اهداف برگزاری رویداد و جشن شکرانه خرما در این شهرستان است.

وی توضیح داد: در نشست هماهنگی برگزاری این رویداد که در اتاق بازرگانی آبادان برگزار شد، بر ایجاد هم‌افزایی و مشارکت دستگاه‌های مرتبط برای برگزاری هرچه بهتر این برنامه تأکید شد.

پیرهادی افزود: همه تلاش ما این است که رویداد شکرانه خرما دستاورد و خروجی لازم را داشته باشد و بتواند در مسیر توسعه این صنعت مؤثر واقع شود.

فرماندار ویژه آبادان تصریح کرد: رویکرد ما در برگزاری این رویداد، اجتماعی‌محور، نتیجه‌محور و صادرات‌محور خواهد بود تا ظرفیت‌های خرمای آبادان به شکل مطلوب معرفی و زمینه توسعه بازار این محصول فراهم شود.