

تونی رایینز:

تعیین اهداف، اولین قدم در تبدیل نادیدنی‌ها به دیدنی‌هاست

اذان صبح: ۵:۵۴

اذان ظهر: ۱۱:۴۹

اذان مغرب: ۱۷:۳۶

اذان صبح: ۵:۵۵

طلوع آفتاب: ۶:۱۹

- عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
- آدرس اینترنتی: www.tourismpaper.ir/maramname.php؛ تلگرام: @tourismpaper
- سایت: www.tourismpaper.com / www.tourismpaper.ir؛ اینستاگرام: @tourismpaper
- آگهی‌ها: ۱۱۸۲-۸۸۱۰۲۱+۹۸؛ فروش اینترنتی: www.ndigi.ir
- دفتر مرکزی: تهران- خیابان اسدابادی (یوسف‌آباد)- کوچه سوم (جهانبخش)- پلاک یک- واحد ۱۰۱/تلفن: ۸۸۱۰۵۰۸۸ (۲۱)+۹۸؛ فاکس: ۸۸۱۰۰۰۹۵ (۲۱)+۹۸
- دفتر دبّی: خیابان آل مکتوم، ساختمان بین‌اسی، طبقه ۳ واحد ۸/تلفن: ۲۲۸۴۸۷۲ (۴)+۹۷۱؛ فاکس: ۲۲۸۴۸۷۳ (۴)+۹۷۱
- روابط عمومی: ۸۸۱۰۱۱۸۳ (۲۱)+۹۸؛ نشانی پستی: تهران- صندوق پستی ۱۳۳۶۳۳۵۶۶؛ چاپخانه: چاپ سریع/تلفن: ۱۷-۲۳۲۳۲۸۱۶ (۷۱)+۹۸

تقویم تاریخ

رویدادهای مهم ۲ آبان ماه در تقویم خورشیدی ۱۳ جمادی‌الاول در تقویم قمری و ۲۴ اکتبر در تقویم میلادی

■ زادروز شهید مظلوم، آیت... دکتر بهشتی (۱۳۰۷ش)

آیت... سیدمحمد بهشتی در روز دوم آبان‌ماه سال ۱۳۰۷ در محله لبنان اصفهان متولد شد. پدرش سیدفضل‌الله مردی روحانی و متقی بود و در هفته دو روز را به روستاهای اطراف می‌رفت تا آنان نیز بتوانند نماز را به جماعت بخوانند.

شهید بهشتی به‌دنبال پیروزی انقلاب اسلامی به‌عنوان دبیر شورای انقلاب معرفی گشت و بعد از تعیین اعضای مجلس خبرگان به انتخاب مردم، تدوین قانون اساسی را برعهده گرفت و با آوردن دلایل و براهین مستند، اصل ولایت‌فقیه را در مجلس خبرگان به تصویب رساند.

چندی بعد نیز امام خمینی(ره) مسئولیت دیوان عالی کشور را در اسفندماه سال ۱۳۵۸ به شهید بهشتی سپردند تا عدل و قسط در جامعه رواج یابد. سرانجام این یاور بزرگ امام(ره) در روز هفتم تیرماه سال ۱۳۶۰ در سن ۵۳ سالگی از میان خاکیان رخت برپست و ایران اسلامی را داغدار خود نمود. انفجار بمب توسط منافقین کوردل در ساختمان حزب جمهوری اسلامی، او و ۷۲ لاله سرخ ایثار و اخلاص را برپر ساخت. پیکر پاک این شهید مظلوم انقلاب اسلامی هم‌اکنون در بهشت زهراي تهران مدفون است.

■ در گذشت بانو قنبری، نقاش خودآموخته (۱۳۸۴ش)

بانو مکرمه قنبری، سال ۱۳۰۷ش در روستای دریکنده استان مازندران به‌دنیا آمد. جوشش درونی او برای خلق تصاویر از همان زمان کودکی به‌صورت بازی با گل و خاک، خود را آشکار می‌ساخت اما او تا سن ۶۷ سالگی برای بیان احساسات خود از طریق نقاشی فعالیت نمی‌کرد. میل هنری او از طریق دیگر کارهای هنری به‌ویژه آرایش عروس‌های دهکده بروز می‌یافت. روی آوردن مکرمه به نقاشی از بیماری گاو مورد علاقه‌اش آغاز شد.

او گاو محبوبی داشت که برای چراندن آن مجبور بود روزانه مسافت طولانی را پیماید. پس از چندی مکرمه بیمار شد و فرزنداناش که نگران سلامتی مادر بودند بدون اطلاع قبلی او، حیوان را فروختند. پس از آن زمان، مکرمه بسیار غمگین شد و برای غلبه بر احساساتش به نقاشی پناه برد. مکرمه در مصاحبه‌ای که با هالی، فیلمساز آمریکایی انجام داد، درباره زندگی‌اش چنین گفت: «به مدت چهارسال تنها شب‌ها نقاشی می‌کردم و هر گاه میهمان ناخواندای سر می‌رسید، به‌سرعت همه وسایلم را پنهان می‌کردم زیرا ذهنیت آن‌ها چنین بود که کاغذ و رنگ و قلم به چه درد یک کشاورز می‌خورد؟ من همیشه کاری برای انجام دادن دارم. در خانه هم کار می‌کنم، هم نقاشی. هیچ گاه بیکار و بیهوده زندگی نکردم. حتی مانند سایر خانم‌ها، عادت به خواب ظهر ندارم.»

نخستین نمایشگاه مکرمه در سال ۱۳۷۴ش در گالری سیحون برپا شد و پس از آن هرساله نمایشگاه‌هایی را در همان گالری برگزار می‌کرد. همچنین در سال ۱۳۸۴ش نمایشگاهی از آثارش در لس‌آنجلس برپا شد. قنبری در سال ۲۰۰۱م برای برپایی نمایشگاهی از آثارش به سوئد رفت و همان سال به‌عنوان زن سال سوئد برگزیده شد. کارشناسان هنر اروپا، آثار قنبری را با نقاشی‌های شاکال مقایسه می‌کنند. بانو مکرمه قنبری دوم آبان‌ماه سال ۱۳۸۴ هجری شمسی از دنیا رفت.

■ روز جهانی اطلاعات پیشرفته

همه‌ساله بیست‌وچهارم اکتبر به‌عنوان روز گسترش اطلاعات در جهان گرامی داشته می‌شود. امروزه باتوجه به ظهور عصر ارتباطات و ارزشی که اطلاعات در توسعه و پیشرفت جوامع دارد تلاش برای حضور و تعامل بیشتر در زمینه استفاده از الگوهای نوین ارتباطی برهیچ ملتی پوشیده نیست، همان‌طور که دنیای ما از قید و بندهای سنتی سرمایه‌گذاری و تجارت و حضور در بازار کالاها و اشتغال‌رهایی چسته و پای در عرصه‌ای نوین از تعاملات اجتماعی گذارده است به‌گونه‌ای که یکی از اساسی‌ترین اقدامات همه کشورهای بسترسازی برای حضور در دنیای مجازی و ایجاد جایگاه مناسب با فرهنگ خود و کسب پایگاهی در دنیای مجازی اطلاعات می‌باشد.

فناوری اطلاعات از جنبه‌های مختلفی چه از نظر فرهنگی و ساختار اقتصادی و اجتماعی و جمعیتی قابل بحث است. در این میان توجه به سرعتی که جوامع در این راه و برای ایجاد زمینه‌های حضور خود دارند قابل تأمل می‌نماید. امروزه اطلاعات بهایی فراوان دارد و اینترنت مقوله‌ای است که به این مسئله جامه عمل پوشانده است.

■ آغاز به کار سازمان ملل متحد

معروف به **پارلمان جهانی و روز ملل متحد (۱۹۴۵م)** پس از جنگ جهانی دوم، سازمان ملل متحد به‌عنوان بزرگ‌ترین سازمان بین‌المللی دنیا، جانشین جامعه ملل شد که در فاصله بین دو جنگ جهانی، فعالیت می‌کرد. نمایندگان دولت‌های متفقین در جنگ جهانی دوم شامل آمریکا، شوروی، انگلستان و فرانسه، در مذاکراتی که در زمان جنگ انجام داده بودند، مقدمات تشکیل سازمان ملل متحد را فراهم آوردند.

بعدها در جلساتی که در واشینگتن، بالتا و مسکو تشکیل شد، زمینه تشکیل این سازمان فراهم گردید. سرانجام در کنفرانس سانفرانسیسکو در آمریکا، نمایندگان پنجاه کشور جهان، تأسیس سازمان ملل متحد و اساسنامه آن را تصویب کردند.

منشور سازمان ملل که در ۲۶ ژوئن ۱۹۴۵ تنظیم شد اعلام داشت که سازمان مزبور کانونی از کشورهای خواه بود که هدفشان حفظ صلح و ثبات و همکاری بین‌المللی است و سرانجام در ۲۴ اکتبر ۱۹۴۵ با تأیید منشور آن توسط ۲۹ کشور جهان، تحقق پیدا نمود.

تولد یک هیولا در اشتوتگارت

پشت فرمان

مرسدس بنز از شاسی‌بلند جدید AMG GT SUV رونمایی کرد؛ خودرویی تمام‌برقی که نخستین شاسی‌بلند بزرگ توسعه‌یافته به‌طور کامل در مجموعه AMG محسوب می‌شود. این مدل با طراحی تهاجمی، فناوری شارژ فوق سریع و حداکثر قدرت ۱۱۵۳ اسب بخار، قرار است ترکیبی از کاربردهای یک شاسی‌بلند خانوادگی و عملکرد یک خودروی اسپرت را ارائه دهد. عرضه آن در بازار آمریکا برای تابستان ۲۰۲۷ برنامه‌ریزی شده و با مدل سال ۲۰۲۸ شناخته می‌شود. مدل پایه GT۵۳+ در دو موتور الکتریکی و جعبه‌دنده دوسرعته در ۸۰۰ ولتی خودرو امکان پشتیبانی از فناوری شارژ سریع تا توان ۷۱۰ کیلووات را در نسخه‌های GT۵۵+ و GT۶۳ فراهم می‌کند که در مدت تنها ۱۰ دقیقه، برد حرکتی معادل ۲۵۰ کیلومتر به باتری ۱۲۸ کیلووات‌ساعتی می‌افزاید. تیپ پایه GT۵۳ با باتری ۱۰۶ کیلووات‌ساعتی و شارژ ۶۰۰ کیلوواتی، طی ۱۰ دقیقه شارژ حدود ۳۸۰ کیلومتر پیمایش ارائه می‌دهد؛ همچنین دامنه حرکتی نهایی نسخه پرچمدار بر اساس چرخه WLTP بین ۶۲۰ تا ۷۰۰ کیلومتر تخمین زده می‌شود.

چشم‌انداز

پرچین

آبشار بیشه لرستان کجاست؟

این روستا به‌دلیل برخورداری از ظرفیت‌های طبیعی و گردشگری، برای ثبت جهانی نیز معرفی شده است. آبشار بیشه یکی از آبشارهای دائمی لرستان است که از به‌هم پیوستن چشمه‌های پرآب بالادست شکل می‌گیرد. روستای گردشگری بیشه در دل کوه‌های زاگرس و در مجاورت راه‌آهن سراسری تهران- جنوب قرار گرفته است. این روستا در حدود ۶۰ کیلومتری خرم‌آباد و ۳۰ کیلومتری جنوب درود واقع شده و استگاه راه‌آهن بیشه و آبشاری به همین نام، از مهم‌ترین عناصر طبیعی و گردشگری این منطقه به‌شمار می‌روند. آبشار بیشه در ۲۷ اسفند ۱۳۸۷ به‌عنوان چهل‌وهشتمین اثر ملی در فهرست میراث طبیعی ایران به ثبت رسید.

زنبیل پلاستیکی دهه ۶۰ ایران در اروپا مد شد

زنبیل پلاستیکی مشبک، همان سبد ساده‌ای که روزگاری از گوشه چادر رنگی زنان در بازار بیرون می‌زد و سال‌ها بخشی از حافظه روزمره ایرانیان بود، این روزها از ویرترین فروشگاه‌های معتبر مد سر درآورده است. آن زنبیل‌ها فقط وسیله‌ای برای حمل خرید نبودند، بلکه نشانه‌ای از زندگی ساده، مصرف حساب‌شده، خرید محلی و حتی تصویری آشنا از طبقه متوسط شهری را ترسیم می‌کردند؛ تصویری که به‌قدری پررنگ بود که رد آن همچنان در فرهنگ عامه مانده است، به‌طوری‌که اصطلاح «زنبیل گذاشتن» هنوز هم به معنای پیشدستی کردن، نوبت‌گرفتن یا جا نکه‌داشتن به‌کار می‌رود. این روزها اج‌اندام (H&M) نمونه‌های کوچک ۲۵ دلاری آن را در چهار رنگ عرضه کرده است. در میان خانه‌مدهای سطح بالا هم، کلونه (Chloé) که در چند فصل گذشته دمپایی پلاستیکی را در مجموعه‌های پارسی خود ارائه کرد، زنبیل خرید با بند بلند چرمی هزار دلاری را روانه بازار کرده است. البته نسخه‌های ۱۰ دلاری مشابه آن هم در وبسایت‌های فروش انبوه مانند آمازون در رنگ‌ها و اندازه‌های مختلف به خریداران عرضه می‌شود.

دعوت

عکس‌روز

جشنواره بین‌المللی تئاتر ساحل جزیره (کیش)

جشنواره بین‌المللی تئاتر ساحل جزیره (کیش) با محوریت پیوند هنر اجرا و محیط طبیعی، نیمه دوم آذرماه ۱۴۰۵ برگزار می‌شود و متقاضیان حضور در بخش نمایش در ساحل تا سوم آذرماه برای ثبت‌نام و ارسال آثار فرصت دارند.

فراخوان جشنواره بین‌المللی تئاتر ساحل جزیره (کیش) با رویکردی مبتنی بر پیوند میان هنر اجرا و محیط طبیعی منتشر شد. این رویداد با هدف بازتعریف مرزهای متعارف صحنه و بهره‌گیری از ظرفیت‌های ساحل و دریا در شکل‌گیری زبان اجرایی، روایت و جهان آثار نمایشی برگزار می‌شود.

موضوع آثار در این جشنواره آزاد است؛ با این شرط که ایده و شیوه اجرای هر اثر پیوندی معنادار با ساحل و دریا داشته باشد. همچنین تمامی نمایش‌ها باید در بخشی از روایت خود از ایده محوری جشنواره، «یک پاکت نامه»، بهره‌برند؛ عنصری که می‌تواند کارکردی روایی، مفهومی یا نمادین در اثر داشته باشد. متقاضیان سراسر کشور می‌توانند از سوم آبان‌ماه ۱۴۰۵ با مراجعه به سایت جشنواره به نشانی festival.kish.ir ثبت‌نام را تکمیل کنند.

گیسک؛ بزرگ‌ترین روستای خالی از سکنه ایران- کرمان / عکس: ساره تجلی