شنبه ۲۳ آبان ۱۴۰۵ شماره ۲۷۵۳
www.TOURISMpaper.ir
تنها روزنامه مکتوب گردشگری جهان
تریسم
جهان‌سرا



ناسا برای زندگی و کار روی ماه فضانورد استخدام می‌کند

ناسا فراخوان استخدام فضانورد برای زندگی و کار روی ماه را منتشر کرد و همزمان قراردادهای ۱۰ میلیارد دلاری توسعه زیرساخت‌های قمری را به رقابت گذاشت. آژانس فضایی آمریکا با انتشار فراخوانی جدید، از افراد واجد شرایط دعوت کرده است تا برای پیوستن به برنامه آرتمیس و مشارکت در مأموریت‌های آینده ماه درخواست دهند. فضانوردان منتخب قرار است در بازگشت انسان به ماه، ساخت پایگاه دائمی قمری و آماده‌سازی نخستین مأموریت‌های سرنشین‌دار به مریخ مشارکت کنند. ناسا در اطلاعیه خود اعلام کرد که به‌دنبال کاوشگرانی است که بتوانند فصل جدیدی از تاریخ پروازهای فضایی انسان را رقم بزنند. افراد پذیرفته‌شده، آموزش‌های تخصصی برای فعالیت روی سطح ماه، زندگی در محیط خارج از زمین و انجام مأموریت‌های پیچیده فضایی دریافت خواهند کرد. متقاضیان استخدام در ناسا به‌عنوان فضانورد باید شرایط مشخصی داشته باشند. علاقه‌مندان باید درخواست خود را حداکثر تا ساعت ۱۱:۵۹ شب به وقت استاندارد شرق آمریکا در تاریخ ۳ دسامبر ۲۰۲۶ از طریق وب‌سایت رسمی ناسا ثبت کنند. این سازمان قصد دارد فضانوردان جدید را در اواخر سال ۲۰۲۷ انتخاب کند.

بازارسفر

سقوط درآمد هتل‌های خاورمیانه درپی تجاوز آمریکا و رژیم صهیونیستی به ایران



صنعت گردشگری خاورمیانه درپی جنگ تحمیلی علیه ایران و پیامدهای آن با کاهش شدید گردشگران و درآمد هتل‌ها مواجه شده است.

تحلیل‌گران موسسه «استاتیستا مارکت اینسایتس» پیش‌بینی کردند درآمد هتل‌های خاورمیانه از محل اقامت گردشگران بین‌المللی در سال جاری ۳۱ درصد افت کند. در همین حال، پیش‌بینی می‌شود بخش گردشگری جهان نیز تحت تاثیر تنش‌های ژئوپلیتیکی، افزایش قیمت‌ها و نااطمینانی‌های اقتصادی، رشد محدودی را تجربه کند.

صنعت گردشگری جهان در نیمه نخست سال ۲۰۲۶ رشد محدودی را تجربه کرد و تجاوز نظامی آمریکا و رژیم صهیونیستی به ایران، موجب کاهش چشمگیر ورود گردشگران به این منطقه شد. بر اساس جدیدترین گزارش سازمان جهانی گردشگری ملل متحد، حدود ۶۹۰ میلیون گردشگر بین‌المللی از ژانویه تا ژوئن ۲۰۲۶ به کشورهای مختلف سفر کردند که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته افزایش اندکی را نشان می‌دهد.

درحالی‌که بیشتر مناطق جهان با وجود افزایش قیمت نفت و فشارهای تورمی، عملکرد نسبتا باثباتی در بخش گردشگری داشتند، خاورمیانه تحت تاثیر جنگ تحمیلی علیه ایران با افت قابل‌توجه ورود گردشگران مواجه شد. طبق آمار این سازمان، شمار گردشگران ورودی به خاورمیانه در نیمه نخست سال جاری میلادی ۲۲ درصد کاهش یافت. شیخه النوایس، دبیرکل سازمان جهانی گردشگری با اشاره به فشارهای واردشده بر این صنعت گفت: داده‌های اخیر نشان می‌دهد صنعت گردشگری با فشارهای واقعی روبه‌رو شده اما همچنان در تلاش است مسیر خود را ادامه دهد. وی اظهار کرد: تحولات خاورمیانه بر مقاصد گردشگری فراتر از مرزهای این منطقه نیز تاثیر گذاشته و نشان می‌دهد در دنیای به‌هم‌پیوسته امروز، تاب‌آوری باید در همه مناطق ایجاد شود، نه اینکه تنها هنگام بروز بحران به فکر آن بود. بر اساس جدیدترین برآورد موسسه «استاتیستا»، انتظار می‌رود درآمد جهانی هتل‌ها از محل اقامت گردشگران بین‌المللی در سال ۲۰۲۶ تنها ۰.۳ درصد رشد کند. این درحالی است که این شاخص در سال ۲۰۲۵ رشد ۳.۲ درصدی و در سال پیش از آن افزایش ۱۱ درصدی را ثبت کرده بود.

تونل تاریخ

خرس طلایی ۲۳۰۰ ساله کشفی کم‌نظیر در یک گور باستانی

باستان‌شناسان در جریان کاوش یک گور باستانی در شهر آلماتی قزاقستان، مجسمه‌ای کوچک از یک خرس طلایی کشف کرده‌اند که احتمالا برای تزئین کلاهی آیینی به‌کار می‌رفته است.

به نقل از هریتیج دیلی، قدمت این گور به سده‌های چهارم تا سوم پیش از میلاد بازمی‌گردد؛ دوره‌ای که با فرهنگ‌های سکایی در آسیای مرکزی ارتباط دارد. این کشف در جریان کاوش‌های اضطراری تپه تدفینی کاراگایلی در منطقه نائوریزبای آلماتی و به دست باستان‌شناسان انجمن موزه‌های آلماتی انجام شد.

این تپه حدود ۲۵ تا ۲۶ متر قطر و نزدیک به ۲.۵ متر ارتفاع دارد. باستان‌شناسان با وجود غارت گور در دوران باستان، بقایای انسانی، قطعات سفالینه متعلق به دوره سکاها و آثار باستانی دیگری را در بخش‌های مختلف محوطه پیدا کردند. آن‌ها همچنین حفره‌ای به عمق حدود ۳ متر شناسایی کردند که احتمالا غارتگران برای دسترسی به محتویات گور ایجاد کرده بودند.

مهم‌ترین یافته این کاوش، زیوری کوچک و قالب‌گیری‌شده از طلا با شکل یک خرس است. سوراخ‌های ریز روی این شیء نشان می‌دهد که احتمالا آن را به پارچه می‌دوختند. به همین دلیل، پژوهشگران احتمال می‌دهند این مجسمه بخشی از یک کلاه آیینی بوده باشد. لیازات ساگیندیکووا، مدیر انجمن موزه‌های آلماتی، این مجسمه را در نوع خود در قزاقستان بی‌سابقه می‌داند. به گفته او، تاکنون نمونه مشابهی از این اثر در این کشور پیدا نشده است. ساگیندیکووا همچنین احتمال می‌دهد این زیور شواهدی از ارتباطات فرهنگی گسترده‌تر در اوراسیا باشد؛ ارتباطاتی که از منطقه دریای سیاه تا کوه‌های آلتای امتداد داشته‌اند.

هشت قرص نان از عصر برنز پس از ۵ هزار سال از زیر خاک بیرون آمد

هشت قرص نان سوخته در محوطه‌ای باستانی در ترکیه کشف شد؛ آتش‌سوزی هزاران سال پیش به حفظ این خوراکی‌ها کمک کرده است. به نقل از هریتیج دیلی، باستان‌شناسان در محوطه باستانی تپه سیتاومر (Seyitömer Mound) در ترکیه، هشت قرص نان متعلق به حدود ۵ هزار سال پیش کشف کرده‌اند. آتش‌سوزی بزرگی که زمانی این محوطه را ویران کرد، بقایای نان‌ها و محصولات کشاورزی را سوزاند و به حفظ آن‌ها برای هزاران سال کمک کرد. این یافته‌ها تصویری کم‌نظیر از خوراک و زندگی روزمره مردمان عصر برنز آغازین ارائه می‌دهند. پژوهشگران بقایای نان را همراه با گندم و عدس در جریان کاوش‌های نجات‌بخشی در استان کوتاهیه پیدا کردند. این مواد غذایی داخل اتاقی قرار داشتند که در آن تنور و نشانه‌هایی از قفسه‌های دیواری دیده می‌شد. باستان‌شناسان قدمت یافته‌ها را به ربع نخست عصر برنز آغازین نسبت داده‌اند. این آثار اکنون در موزه باستان‌شناسی و معدن کوتاهیه به نمایش درآمده‌اند.

این کشف در جریان کاوش‌هایی به سرپرستی دکتر سوگی گوردال، مدیر موزه کوتاهیه به‌دست آمد. باستان‌شناسان هنگام بررسی یکی از اتاق‌های محوطه، تنوری را پیدا کردند که در کنار آن بقایای قفسه‌ای در امتداد دیوار قرار داشت. قرارگرفتن تنور، قفسه و مواد غذایی در کنار یکدیگر به باستان‌شناسان کمک می‌کند تا درباره شیوه نگهداری خوراک در این ساختمان، حدود ۵ هزار سال پیش، اطلاعات بیشتری به دست آورند.

آتش‌سوزی چگونه نان‌ها را حفظ کرد؟

پژوهشگران معتقدند آتش‌سوزی که ساختمان را ویران کرد، نحوه قرارگیری یافته‌ها را توضیح می‌دهد. احتمالا ساکنان پیش از آتش‌سوزی، نان و محصولات کشاورزی را داخل کیسه یا بسته‌هایی روی قفسه نگهداری می‌کردند. با شعله‌ور شدن ساختمان، قفسه فرو ریخت و محتویات آن روی زمین پخش شد.

گوردال توضیح داد که وجود بقایای مواد غذایی در کنار یکدیگر نشان می‌دهد پیش از آتش‌سوزی قفسه‌ای در آن قسمت قرار داشته است. محصولات کشاورزی و نان‌ها نیز احتمالا داخل کیسه‌هایی روی قفسه بودند و هنگام فروریختن آن، با یکدیگر مخلوط شدند.

بقایای نان، گندم و عدس اطلاعاتی درباره خوراک مردمان ساکن تپه سیتاومر در عصر برنز آغازین فراهم می‌کنند. بقایای مواد غذایی در مقایسه با سفال، ابزارهای سنگی و اشیای فلزی بسیار آسیب‌پذیرترند و معمولا در گذر زمان از بین می‌روند. کربنیزه‌شدن می‌تواند با تبدیل مواد گیاهی به شکلی مقاوم‌تر در برابر تجزیه زیستی، به حفظ آن‌ها کمک کند. کشف قرص‌های نان کامل یا نسبتا سالم از این نظر اهمیت ویژه‌ای دارد که ممکن است اطلاعاتی فراتر از وجود دانه‌های غلات در اختیار پژوهشگران بگذارد. بررسی دقیق نان‌های باستانی گاهی می‌تواند ترکیبات اولیه، شیوه فرآوری غلات و روش پخت را آشکار کند؛ هرچند در گزارش این کشف، هنوز اطلاعاتی درباره انجام چنین آزمایش‌هایی روی نان‌های سیت‌اومر منتشر نشده است. آنچه تاکنون مشخص شده، این است که هنگام ویرانی ساختمان، نان آماده مصرف در کنار گندم و عدس نگهداری می‌شد.

میراث ملل

آفریقا: کانون قدیمی‌ترین آثار باستانی دنیا

بر اساس پژوهش‌های ۱۲ متخصص باستان‌شناسی و انسان‌شناسی ماقبل تاریخ، مشخص شده است که دو محوطه یکی در کنیا و دیگری در اتیوپی به‌عنوان قدیمی‌ترین مکان‌های باستان‌شناسی دنیا در نظر گرفته شده‌اند. وقتی پای نخستین محوطه باستانی شناخته‌شده به میان می‌آید بسیاری تصور می‌کنند اهرام جیزه و استون‌هنج جوان قدیمی‌ترین محوطه‌های جهان محسوب می‌شوند. اما اجداد انسان از ۶ میلیون سال پیش در زمین پرسه می‌زدند، متخصصان معتقدند قدیمی‌ترین مکان حاوی شواهد باستان‌شناسی مربوط به انسان‌های نخستین به دو محوطه مهم در آفریقا برمی‌گردد. یوناتان سهله، باستان‌شناس ارشد در دانشگاه کیپ‌تاون آفریقای جنوبی به **Live Science** گفت: این سؤال که قدیمی‌ترین محوطه باستانی جهان کدام است، موضوعی است که از همین اواخر جامعه باستان‌شناسی را دچار اختلاف نظراتی کرده است. اولین سایت باستانی به‌نام لومکوی ۳، شامل استخوان‌های انسان‌تباران و همچنین مصنوعات سنگی است که در تپه‌ای کم‌ارتفاع در تورکانای غربی کنیا واقع شده است.

همچنین در مطالعه‌ای که در سال ۲۰۱۵ در مجله نیچر منتشر شد، محققان گزارش دادند که با تعیین قدمت رسوباتی که مصنوعات در آن پیدا شده‌اند، قدمت این سایت را حدود ۳.۳ میلیون سال تخمین زده‌اند. تیمی از دانشمندان در مقاله این مجله نوشتند که این یافته‌ها «آغاز جدیدی برای سوابق باستان‌شناسی شناخته‌شده» است. این ابزارها احتمالا توسط استرالوپیتکوس آفارنسیس، یک انسان‌تبار (اجداد انسان و بستگان آنها) که در آن زمان در منطقه زندگی می‌کردند ساخته شده‌اند.

جرمی دسیلوا، دانشیار انسان‌شناسی در کالج دارتموث نیز اعلام کرده است که لومکوی ۳ قدیمی‌ترین مکان باستانی شناخته‌شده است، اما با این وجود به اعتقاد او، همه محققان با این نظر موافق نیستند. دسیلوا به **Live Science** گفت: لومکوی بحث‌برانگیز است و برخی از همکاران ما هنوز در مورد قدمت این ابزارها متقاعد نشده‌اند. دیوید براون، استاد انسان‌شناسی دانشگاه جورج واشنگتن نیز به **Live Science** می‌گوید: در واقع، تعدادی از مقالات اخیر، وضعیت آثار باستانی در لومکوی ۳ را زیر سؤال می‌برند و استدلال می‌کنند که برخی از این آثار باستانی در واقع در زمینه‌ای که بتوان قدمت آنها را قطعی دانست، پیدا نشده‌اند. به‌عبارت دیگر، ممکن است قدمت این آثار باستانی با رسوباتی که آنها پیدا شده‌اند، یکسان نباشد. سهله یکی از این باستان‌شناسان است که معتقد است برای بسیاری از ما ازجمله خود من شواهد بی‌چون و چرا برای قدیمی‌ترین رخدادهای باستان‌شناسی به شکل ابزارهای سنگی ۲.۶ میلیون ساله از گوناست که در کنار رودخانه کادا گونا در آفار، اتیوپی واقع شده است. او خاطرنشان کرد که نتایج تاریخ‌گذاری برای لومکوی ۳ مورد مناقشه است و او تردیدهای جدی دارد که بقایای یافت‌شده در آن مکان به ۳.۳ میلیون سال پیش برمی‌گردد.

سهله گفت: تحقیقات در لومکوی ۳ اخیرا منتشر شده است، درحالی‌که تحقیقات در گونا طی چندین دهه منتشر شده و در برابر بررسی‌های آکادمیک مقاومت کرده‌است. به گفته این باستان‌شناس، استنتاج‌های انجام‌شده در مورد زمینه زمانی و رفتاری مجموعه‌های باستان‌شناسی گونا از دهه‌ها تحقیق حاصل شده و بنابراین، در آزمون زمان دوام آورده‌اند.



ابزارهای سنگی در گونا ممکن است توسط استرالوپیتکوس گارهی، یکی از اجداد انسان که حدود ۲.۵ میلیون سال پیش در شرق آفریقا زندگی می‌کرد، ساخته شده باشند. فسیل‌های این گونه در نزدیکی ابزارهای سنگی یافت شده و ممکن است آنها یکی از اولین اجداد انسانی باشند که ابزارهای سنگی پیشرفته ساخته‌اند.

تیم وایت، مدیر مشترک مرکز تحقیقات تکامل انسان در دانشگاه کالیفرنیا، برکلی، گفت: ادعاهای مربوط به لومکوی هنگام اعلام به‌طور کافی اثبات نشدند و با وجود چندین انتقاد سنجیده از اعلامیه اولیه نیچر، هیچ مدرک جدیدی ارائه نشده است. وایت موافق است که گونا بهترین شواهد بی‌چون‌وچرا را برای قدیمی‌ترین مکان باستان‌شناسی دارد.

براون گفت: اگر تحقیقات میدانی آینده نتواند نگرانی‌ها در مورد قدمت لومکوی ۳ را کاهش دهد، انتخاب دوم او برای قدیمی‌ترین محوطه باستان‌شناسی، لدی-گارو در آفار اتیوپی خواهد بود که قدمت آن به حدود ۲.۸ میلیون سال پیش برمی‌گردد.

خواندنی

جنجال پیتزای هاوایی

یک سرآشپز ایتالیایی، آناناس روی پیتزا را توهین به فرهنگ خود دانست؛ تصمیمی که در نهایت به از دست دادن شغلش انجامید. پیتزای هاوایی از آن غذاهایی است که حتی پس از گذشت چند دهه همچنان بحث‌برانگیز باقی مانده است. بعضی‌ها ترکیب ژامبون و آناناس را دوست دارند و بعضی دیگر آن را دور از سنت تهیه پیتزای ایتالیایی می‌دانند. به نقل از یورونیوز، این اختلاف سلیقه برای داویده تامبورلا، سرآشپزی ایتالیایی در استرالیا، پیامدهای جدی‌تری داشت؛ او به‌دلیل امتناع از تهیه این پیتزا شغلش را از دست داد و در ادامه، شکایتش درباره اخراج غیرمنصفانه نیز در مرجع رسیدگی به اختلافات کاری استرالیا رد شد.

داستان پیتزای هاوایی به سال ۱۹۶۲ برمی‌گردد. در آن زمان، سام پانوپولوس رستوران‌دار یونانی، در رستورانی به‌همراه برادرانش در استان انتاریوی کانادا کار می‌کرد. او تصمیم گرفت آناناس را به پیتزا اضافه کند؛ ترکیبی که بعدها به یکی از بحث‌برانگیزترین انتخاب‌ها در دنیای غذا تبدیل شد. نام پیتزای هاوایی از ایالت هاوایی آمریکا گرفته نشده است؛ بلکه به برند آناناس کنسروی مورد استفاده در تهیه آن، یعنی **Hawaiian Pineapple Company** اشاره دارد. این پیتزا از آن زمان تاکنون



طرفداران و مخالفان خود را داشته است و حتی انتخاب آن هنگام سفارش غذا می‌تواند به بحثی میان دوستان و اعضای خانواده تبدیل شود.

داویده تامبورلا، سرآشپزی در شهر بریزبن استرالیا، حاضر نبود پیتزای ژامبون و آناناس تهیه کند. طبق رأی کمیسیون روابط کاری استرالیا، او این درخواست را «توهین به فرهنگش» می‌دانست و پیش‌تر نیز از مدیرش خواسته بود اهمیت نریختن آناناس روی پیتزا را برای ایتالیایی‌ها بررسی کند. این اتفاق نخستین اختلاف تامبورلا با کارفرمایش بر سر پیتزای هاوایی نبود. او طی چهارسال، سه بار از تهیه این غذا خودداری کرده بود. در نهایت، این اختلاف‌ها در ماه می به اخراج او از رستوران لاکوستا انجامید.

شکایت سرآشپز برای اخراج غیرمنصفانه رد شد

تامبورلا پس از اخراج، پرونده خود را به مرجع رسیدگی به اختلافات کاری استرالیا برد و مدعی شد که کارفرما به‌شکلی غیرمنصفانه او را از کار برکنار کرده است. با این‌حال، کمیسیون روابط کاری استرالیا شکایتش را نپذیرفت؛ زیرا پرونده با معیارهای لازم برای رسیدگی مطابقت نداشت و تامبورلا نیز شکایت خود را دیرتر از مهلت مقرر ثبت کرده بود.

سرنوشت رستوران و شغل جدید تامبورلا

رستوران لاکوستا در ماه ژوئیه، پس از پایان قرارداد اجاره، تعطیل شد. تامبورلا نیز طبق اطلاعات صفحه لینکدین خود، اکنون به‌عنوان سرآشپز ارشد در رستوران دون‌جینو در منطقه وست اند بریزبن کار می‌کند. نکته جالب اینکه در منوی پیتزای این رستوران، خبری از آناناس نیست!

گزارش

کدام تمدن‌ها پیش از کلمب به آمریکا رسیدند؟

سکونتگاه‌های وایکینگ‌ها، دریانوردان پولینزی، بازرگانان سیبری و شبکه‌های تجاری گسترده در سراسر قاره، سال‌ها پیش از سفر کلمب، پیوندهایی میان آمریکا و دیگر نقاط جهان برقرار کرده بودند.

با آنکه امروزه افسانه «کشف» آمریکا به دست کریستف کلمب در سال ۱۴۹۲ تا حد زیادی به چالش کشیده شده است، همچنان این باور رواج دارد که «دنیای جدید» پیش از برقراری ارتباط با اسپانیایی‌ها تقریبا به‌طور کامل از جهان جدا بود. با این‌حال، سه تمدن بزرگ دریانوردی با آمریکا ارتباط برقرار کرده بودند و شبکه‌های دیرپای تجارت بومیان نیز زنجیره‌ای از پیوندهای محلی ایجاد کرده بودند که در نهایت به اوراسیا می‌رسید.

امروزه به‌خوبی می‌دانیم که دریانوردان نورس از طریق گرینلند به قاره آمریکا رسیدند. جزئیات گسترش نورس‌ها به ایسلند، گرینلند و آمریکا همچنان محل بحث است، اما درباره برخی واقعیت‌های اصلی توافق عمومی وجود دارد. احتمالا ایسلند که در آن زمان خالی از سکنه بود، حدود سال ۸۷۰ میلادی مسکونی شد. تقریباً یک‌قرن بعد، گروه‌هایی از دریانوردان نروژی و ایسلندی به رهبری لیف اریکسون به گرینلند مهاجرت کردند؛ سرزمینی که هنگام ورود آن‌ها ظاهراً سکونتگاه دائمی انسانی نداشت. با این‌حال، نسل‌های بعدی نورس‌ها در قرن سیزدهم با گسترش فرهنگ تولده در این منطقه روبه‌رو شدند. برای قرن‌ها تصور می‌شد که گسترش دریانوردان نورس به سمت غرب به همین محدوده ختم شده است؛ تا اینکه هلگه و آنه استینه اینگستاد در سال ۱۹۶۰ یک سکونتگاه در نیوفاندلند، واقع در محوطه لانسه او میدوز، کشف کردند. این کشف روایت ارتباط میان اروپا و آمریکا را برای همیشه تغییر داد، زیرا قدمت آن حدود پنج قرن پیش از سفرهای کلمب بود. باستان‌شناسان این محوطه را پایگاهی فصلی تشخیص دادند که ظاهراً برای مدتی طولانی مسکونی نبوده است. این یافته با روایت‌های حماسی وینلند که در قرن سیزدهم میلادی نوشته شده‌اند نیز همخوانی داشت. این روایت‌ها از اکتشاف سرزمین «تاکستان‌ها» یا «چمنزارها» به‌دست اریک سرخ و ساکنان گرینلند سخن می‌گویند. در این داستان‌ها به درگیری با جمعیت بومی و بازگشت به شرق اشاره شده است؛ روایتی که با کوتاه‌مدت بودن سکونت در لانسه او میدوز سازگاری دارد. توصیف «سنگ‌های مسطح» و «جنگل‌ها» در حماسه‌های وینلند، گمانه‌زنی‌های بسیاری را برانگیخته است. تلاش برای تطبیق این روایت‌ها با شواهد باستان‌شناختی، نظریه‌هایی را مطرح کرده که بر اساس آن‌ها جزیره بافین و منطقه لابرادور نیز ممکن است شاهد حضور نورس‌ها بوده باشند. بااین‌حال، سابقه‌ای طولانی از ادعاهای شبه‌تاریخی و جعل آثار وایکینگی و بقایای روستاهای منتسب به آن‌ها در مناطق داخلی آمریکای شمالی وجود دارد. بنابراین، بررسی این موضوع مستلزم ارزیابی دقیق شواهد و انتخاب منابع معتبر است.

وجود سکونتگاه‌های دیرپا و ارتباط با مردمان توله در گرینلند، در کنار کشف سکونتگاه نورس‌ها در نیوفاندلند، نشان می‌دهد که اروپاییان پیوندهایی محدود اما واقعی با بخش‌های شمالی قاره آمریکا داشتند. در سوی دیگر مدار قطب شمال نیز می‌توان به شبکه‌های دیگری از سفر و تجارت اشاره کرد. بر اساس نظریه رایج درباره جمعیت‌پذیری قاره آمریکا، انسان‌ها حدود ۱۴ تا ۲۰ هزار سال پیش از سیبری از طریق پلی خشکی که شرق روسیه را به آلاسکا متصل می‌کرد، وارد قاره آمریکا شدند. با ناپدیدشدن این خشکی و شکل‌گیری تنگه برینگ که اقیانوس آرام را به اقیانوس منجمد شمالی پیوند می‌دهد، رفت‌وآمد میان دوسوی آن دشوارتر شد. پژوهش‌های جدید به ارتباط میان اوراسیا و آمریکای شمالی از طریق تنگه برینگ و احتمالاً جزایر آلوتی که از آلاسکا به سمت غرب امتداد دارند، اشاره کرده‌اند. این ارتباط‌ها میان مردمان چوکتچی سیبری و مردمان توله برقرار بوده است. فرهنگ توله در مناطق ساحلی آلاسکا شکل گرفت و سپس در امتداد گذرگاه شمال‌غربی به سمت گرینلند و نیوفاندلند گسترش یافت. جوامع بومی آمریکا نشان می‌دهند که هم با یکدیگر و هم با بخش‌هایی از جهان پیرامون خود ارتباط داشته‌اند؛ اما میزان ادغام این تجارت در زندگی روزمره و اقتصاد آن‌ها هنوز به‌طور کامل روشن نیست.

شاید در آن دوران حجم عظیم مبادلات کالایی که امروزه با آن آشنا هستیم وجود نداشته است، اما همین آثار و شواهد نشان می‌دهند که آمریکا پیش از استعمار اروپایی، بخشی پویا و غنی از جهان بوده است.

دور دنیا

گردشگران در یکی از مشهورترین آثار باستانی رم، زباله‌دانی ساختند!

حصارهای اطراف یکی از مشهورترین محوطه‌های باستانی رم، پس از رهاشدن هزاران هندزفری به زباله‌دانی تبدیل شد. به نقل از دیلی میل، هزاران هندزفری یک‌بار مصرف که گردشگران پس از پایان تورهای راهنمایی‌شده دور انداخته‌اند، حصارهای اطراف فروم باستانی رم را به زباله‌دانی تبدیل کرده است. این وضعیت شهرداری رم را به راه‌اندازی عملیات پاکسازی واداشت تا زباله‌های پلاستیکی را از اطراف یکی از مهم‌ترین محوطه‌های تاریخی شهر جمع‌آوری کند.

گردشگران در تورهای گروهی از این هندزفری‌ها استفاده می‌کنند تا صدای راهنمای تور را بشنوند و مزاحم بازدیدکنندگان دیگر نشوند. بااین‌حال، به‌نظر می‌رسد بسیاری از آن‌ها به‌جای تحویل‌دادن یا همراه‌بردن هندزفری‌ها، دستگاه‌ها را به حصارهای مشرف به فروم آویزان کرده‌اند.

کابل‌های پلاستیکی رنگارنگ در کنار هم منظره‌ای شبیه پرده‌ای بزرگ و درهم‌تنیده ساخته بودند. تصاویر این صحنه که در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد، توجه شهرداری رم را جلب کرد و در نهایت شرکت مدیریت پسماند آما وارد عمل شد.

شرکت آما اعلام کرده است که این هندزفری‌ها در دسته زباله‌های الکترونیکی قرار می‌گیرند و باید مطابق ضوابط مربوط به این نوع پسماند دفع شوند.

انتشار تصاویر حصارهای پوشیده از هندزفری واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی را نیز به دنبال داشت. برخی این رفتار را نشانه بی‌احترامی به شهر رم و میراث تاریخی آن دانستند و خواستار جمع‌آوری زباله‌ها و جریمه گردشگرانی شدند که به محوطه‌های عمومی آسیب می‌زنند.

گروهی دیگر نیز استفاده از هندزفری‌های یک‌بارمصرف را به‌دلیل حجم بالای زباله‌ای که تولید می‌کنند، اقدامی غیرمسئولانه توصیف کردند.

اعتراض پاریسی‌ها به پروژه پارک تفریحی ماکرون و بن‌سلمان

ده‌ها نفر از فعالان محیط‌زیست در «سرژی» واقع در حومه پاریس علیه پروژه احداث پارک‌های تفریحی با همکاری فرانسه و عربستان دست به اعتراض زدند و آن را هوسی کودکان از سوی ماکرون توصیف کردند.

اواخر ماه اوت، امانوئل ماکرون رئیس‌جمهور فرانسه و محمدبن‌سلمان ولیعهد عربستان از ساخت سه پارک تفریحی در «سرژی-پونتوآز» در حومه پاریس با سرمایه‌گذاری ۶ میلیارد یورو خبر دادند.

به نقل از پایگاه خبری **la-croix**، یکی از مشاوران رئیس‌جمهور فرانسه توضیح داد که این پروژه «حاصل گفت‌وگویی» میان این دو نفر در دسامبر ۲۰۲۴ در ریاض است؛ زمانی‌که آنها متوجه «علاقه مشترک» خود به مانگا، «و به‌ویژه دراگون‌بال زد (**Dragon Ball Z**)» شدند.

برنارد لو، فعال محیط‌زیست فرانسوی با لحنی تمسخرآمیز به این پروژه گفت: نمی‌دانم مانگا چه ربطی به برنامه‌ریزی کاربری اراضی دارد؟ این طرح صرفا یک هوس کودکانه است. در محل احداث این پارک تفریحی عده‌ای مشغول آماده‌کردن پلاکاردها و دست‌نوشته‌هایی هستند که روی آنها عباراتی همچون «تنوع زیستی، نه وضعیت متزلزل» یا «کشاورزان، نه ترن‌های هوایی» به‌چشم می‌خورد.

سفارت ایران در ترکیه: مجروحان سانحه رانندگی را به کشور منتقل می‌کنیم

سفارت ایران اعلام کرد که «همکاران سرکنسولگری‌های جمهوری اسلامی ایران در وان و ارزروم، با همکاری مسئولان استانی و مقامات ذی‌ربط، درحال رسیدگی به وضعیت مجروحان و فراهم‌کردن مقدمات انتقال آنان به ایران هستند.»

سفارت جمهوری اسلامی ایران در آنکارا درپی وقوع سانحه رانندگی در جاده وان- اوزآلپ ترکیه که به جان‌باختن ۹ شهروند ایرانی و مجروح‌شدن تعدادی دیگر انجامید، با خانواده‌های قربانیان ابراز همدردی کرد و در توییتی ضمن تسلیت به خانواده‌های داغدار، برای جان‌باختگان رحمت الهی و برای مجروحان شفای عاجل آرزو کرد.

سفارت ایران همچنین اعلام کرد که «همکاران سرکنسولگری‌های جمهوری اسلامی ایران در وان و ارزروم، با همکاری مسئولان استانی و مقامات ذی‌ربط، در حال رسیدگی به وضعیت مجروحان و فراهم‌کردن مقدمات انتقال آنان به ایران هستند.»

مسئولیت‌پذیری تلویزیون استرالیا در شرایط بد جوی

سازمان رادیو و تلویزیون استرالیا (**ABC**) با تشریح تمهیدات پخش اضطراری خود برای ماه‌های پیش‌رو، بار دیگر بر تعهدش به ارائه به‌موقع و صحیح اطلاعات در بلایای طبیعی و رخدادهای شدید جوی تأکید کرد.

رادیو و تلویزیون استرالیا (**ABC**) اعلام کرد که تیم اختصاصی پخش اضطراری این سازمان، به‌صورت شبانه‌روزی فعالیت می‌کند و در همکاری نزدیک با رادیو محلی **ABC** و بخش خبری این سازمان، امکان پوشش هماهنگ آتش‌سوزی‌های جنگلی، سیل، طوفان و دیگر شرایط اضطراری را فراهم می‌آورد.

این تیم ۱۸ نفره نقشی مهم در آگاه نگهداشتن جوامع پیش از وقوع، در حین و پس از بلایا ایفا می‌کند.

بر اساس این گزارش اتحادیه رادیو و تلویزیون‌های آسیا و اقیانوسیه، فعال‌سازی‌های پخش اضطراری به‌طور چشمگیری افزایش یافته و از ۱۹۱ مورد در سال ۲۰۲۱-۲۰۲۰ به بیش از ۶۵۰ مورد در سال، در هریک از سه‌سال گذشته رسیده است.

در سال ۲۶-۲۰۲۵، **ABC** درباره صدها مورد آتش‌سوزی و رخداد شدید جوی در سراسر استرالیا اطلاع‌رسانی کرده است.