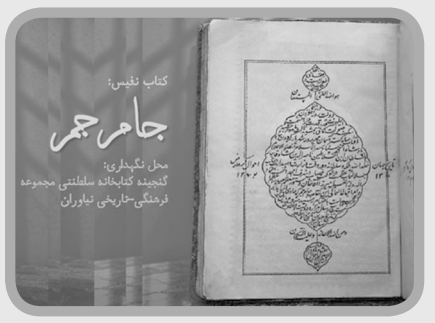
www.TOURISMpaper.ir
تنها روزنامه مکتوب گردشگری جهان
توریسم
مسافر

جام جم
پنجره‌ای به جهان



کتاب «جام جم» از آثار ارزشمند گنجینه کتابخانه اختصاصی مجموعه فرهنگی- تاریخی نیاوران است که با ترجمه فرهادمیرزا معتمدالدوله، شاهزاده، ادیب و دانشمند دوره قاجار، جلوه‌ای از تلاش ایرانیان برای آشنایی با دانش جغرافیایی و تاریخی جهان در قرن نوزدهم میلادی را به نمایش می‌گذارد. این کتاب که اصل آن نوشته ویلیام پینوک است، در سال ۱۲۷۲ هجری قمری، همزمان با سلطنت ناصرالدین‌شاه قاجار، به شیوه چاپ سنگی منتشر شده است. «جام جم» را می‌توان در شمار آثاری قرار داد که در دوره قاجار، در مسیر انتقال و گسترش دانش جدید به زبان فارسی نقش داشتند. این اثر با پرداختن به جغرافیا، تاریخ، علم ریاضی و معرفی سرزمین‌ها و ملل جهان، تصویری از گستره دانسته‌های جغرافیایی و تاریخی آن روزگار ارائه می‌دهد. کتاب در یکصدوچهل باب تدوین شده و در پایان آن، جدولی از نام‌های قدیم و جدید کشورها و نیز مختصات جغرافیایی شهرهای مختلف جهان آمده است؛ اطلاعاتی که بر اهمیت آموزشی و دانش‌محور این اثر تأکید دارد. ترجمه این کتاب به دست فرهادمیرزا معتمدالدوله، از چهره‌های ادبی و علمی عصر قاجار، نشان‌دهنده توجه بخشی از نخبگان آن دوره به شناخت جهان و انتقال دانش در قالب زبان فارسی است.

خواندنی

پدر و پسر موتورسوار از ترکیه راهی زیارت عمره شدند







پدر و پسر ترکیه‌ای طی مسیر ۷۰۰۰ کیلومتری از ازمیر تا عربستان سعودی با موتورسیکلت، علاوه بر به‌جاآوردن مناسک عمره، از مکان‌های تاریخی و گردشگری نیز بازدید کردند. انور شفق چلیک ۳۸ ساله و پسر ۷ ساله‌اش، اوزگور اولاش، سفر خود را در ۳ اکتبر از شهرک کمال‌پاشا در استان ازمیر ترکیه آغاز کرده و در ۱۸ اکتبر با عبور از سوریه و اردن به سرزمین وحی رسیدند. این سفر ۷ هزار کیلومتری رفت و برگشت با موتورسیکلت، تجربه‌ای فراموش‌نشدنی را برای این پدر و پسر رقم زد. انور شفق چلیک در گفت‌وگو با خبرنگار «آناتولی» با بیان اینکه طی‌کردن این مسافت مسئولیت بسیار بزرگی بود، گفت که پیش از این نیز با پسرش سفرهای طولانی با موتورسیکلت داشته‌اند و به همین دلیل بدون تردید تصمیم به انجام این سفر گرفتند. وی افزود: مقدس‌بودن مقصد و زیبایی‌های مسیر، ارزش سفر ما را چندبرابر کرد. اولویت من امنیت پسرم بود و به همین دلیل در طول مسیر استراحت‌های بیشتری داشتیم. خوشبختانه هیچ مشکل امنیتی در طول راه پیش نیامد. چلیک با اشاره به بازدید از مسجد اموی و آرامگاه صلاح‌الدین ایوبی در سوریه و همچنین شهر تاریخی پترو در اردن گفت: هدف ما تبدیل این سفر به یک خاطره ماندگار بود. می‌خواستم عشق به اماکن مقدسی مانند کعبه و مسجدالنبی در قلب پسرم جای گیرد که خوشبختانه همین‌طور شد. این سفر باعث تقویت پیوند میان ما شد و مشاهده عینی آنچه در کتاب‌ها خوانده بودیم، دیدگاه جدیدی به ما بخشید. وی همچنین خاطرنشان کرد که سفر آن‌ها یادآور انیمیشن «فولفول در راه حج» است که از شبکه کودک «تی‌ارتی دیانت» پخش می‌شود و بسیاری از کاربران در شبکه‌های اجتماعی نیز به این شباهت اشاره کرده‌اند. چلیک سفر با موتورسیکلت به عمره را به دیگران نیز توصیه کرد. اوزگور اولاش چلیک ۷ ساله نیز با ابراز خرسندی از این سفر گفت که خودش پیشنهاد همراهی با پدرش را داده است.

فرصت معرفی ظرفیت‌های گردشگری ایران در فیتور ۲۰۲۷

هاجر شاهدجوقان- «خبرنگار توریسم»/ فراخوان مشارکت فعالان صنعت گردشگری ایران در چهل‌وهفتمین دوره نمایشگاه بین‌المللی گردشگری فیتور (FITUR ۲۰۲۷) منتشر شد. کانون جهانگردی و اتومبیلرانی به نمایندگی از وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، همچون سال‌های گذشته مسئولیت برگزاری غرفه جمهوری اسلامی ایران در این رویداد بین‌المللی را برعهده دارد و از فعالان بخش‌های خصوصی و عمومی برای حضور و معرفی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های خود دعوت کرده است. نمایشگاه بین‌المللی FITUR یکی از معتبرترین و شناخته‌شده‌ترین رویدادهای صنعت گردشگری جهان و از مهم‌ترین بسترهای ارتباطی فعالان این صنعت، به‌ویژه در بازار ایبروآمریکا به‌شمار می‌رود. این رویداد سالانه میزبان شرکت‌ها، سازمان‌ها، متخصصان، سرمایه‌گذاران و نمایندگان مقاصد گردشگری از کشورهای مختلف جهان است و فرصت مناسبی برای معرفی ظرفیت‌های گردشگری، توسعه همکاری‌های تجاری، تبادل تجربیات و گسترش ارتباطات بین‌المللی فراهم می‌کند. حضور در فیتور می‌تواند زمینه‌ساز معرفی جاذبه‌ها و محصولات گردشگری ایران به بازارهای هدف، شناسایی فرصت‌های جدید سرمایه‌گذاری، توسعه تعامل با فعالان بین‌المللی و تقویت جایگاه ایران در بازار جهانی سفر باشد. براساس اطلاعات منتشرشده درباره این رویداد، در دوره‌های اخیر نمایشگاه،مشارکت‌شرکت‌هایی از ۱۶۵ کشور جهان و حضور بیش از ۱۵۰هزار بازدیدکننده تجاری، بر اهمیت جایگاه فیتور در شبکه ارتباطات و مبادلات صنعت گردشگری افزوده است. همچنین بخش‌های تخصصی متنوعی ازجمله FiturTechY، FiturCruises، Fitur LGBT+ و Fitur Woman، حوزه‌های مختلف صنعت گردشگری و تحولات آن را پوشش می‌دهند.

فناوری و گردشگری پایدار؛ محورهای مهم فیتور ۲۰۲۷

یکی از محورهای مورد توجه در فیتور ۲۰۲۷، بهره‌گیری از فناوری‌های نوین و راهکارهای خلاقانه برای ارتقای کارآمدی صنعت گردشگری و کاهش آثار زیست‌محیطی فعالیت‌های این حوزه است. برگزارکنندگان این نمایشگاه بر نقش فناوری در بهینه‌سازی منابع، افزایش بهره‌وری، ارتقای کیفیت خدمات و تقویت رقابت‌پذیری مقاصد گردشگری تأکید دارند. در همین راستا، فیتور بستری برای تعامل میان شرکت‌های فناور، متخصصان، نهادهای گردشگری و فعالان بازار سفر فراهم می‌کند تا از طریق تبادل دانش و ارائه راهکارهای نوآورانه، مسیر توسعه گردشگری پایدار هموارتر شود.

با توجه به گستردگی موضوعات تخصصی، حضور هدفمند ایران در این رویداد می‌تواند فرصتی ارزشمند برای معرفی توانمندی‌های بخش گردشگری کشور، ایجاد ارتباطات تجاری مؤثر و بهره‌گیری از تجربیات جهانی در مسیر توسعه این صنعت باشد.

فراخوان حضور در فیتور ۲۰۲۷، فرصتی برای فعالان گردشگری ایران است تا در یکی از مهم‌ترین رویدادهای بین‌المللی این صنعت، سهمی مؤثر در معرفی ظرفیت‌های کشور و گسترش تعاملات جهانی داشته باشند. بر اساس فراخوان منتشرشده، دفاتر خدمات مسافرتی، هتل‌ها، شرکت‌های هواپیمایی، مجموعه‌های گردشگری و سایر صنوف و فعالان مرتبط با این صنعت می‌توانند برای حضور در غرفه ایران ثبت‌نام کنند. متقاضیان تا پایان آبان‌ماه ۱۴۰۵ فرصت دارند با مراجعه به وب‌سایت نمایشگاه‌های کانون جهانگردی و اتومبیلرانی به نشانی www.persiavisit.ir درخواست خود را ثبت کنند. چهل‌وهفتمین دوره نمایشگاه بین‌المللی گردشگری فیتور از ۲۰ تا ۲۴ ژانویه ۲۰۲۷ (۳۰ دی تا ۴ بهمن ۱۴۰۵) در مرکز نمایشگاهی IFEMA مادرید اسپانیا برگزار خواهد شد. کانون جهانگردی و اتومبیلرانی با مجوز رسمی سازمان توسعه تجارت ایران، مسئولیت برنامه‌ریزی و برپایی غرفه جمهوری اسلامی ایران در این رویداد را برعهده دارد.



همه چیز درباره عوارض خروج از کشور ۱۴۰۵

براساس مصوبه دولت جمهوری اسلامی از سال ۱۳۶۴ از هر شهروند ایرانی که قصد خروج از کشور را دارد، مالیات عوارض خروج از کشور دریافت می‌شود. هدف از دریافت این هزینه این است که دولت با استفاده از آن بتواند زیرساخت‌های صنعت گردشگری و پایانه‌های مرزی را بهبود دهد.

هزینه عوارض خروج از کشور بار اول

هزینه عوارض خروج از کشور بار اول برای سفر سیاحتی ۹۰۰ هزار تومان است. برای عوارض خروج کشور حج در اولین‌بار باید ۳۰۰ هزار تومان پرداخت کنید. همچنین برای عتبات و عالیات مرز هوایی ۹۰۰ هزار تومان و مرز زمینی یا دریایی باید ۳۰۰ هزار تومان پرداخت کنید.

هزینه عوارض خروج از کشور بار دوم

اگر سفر شما سیاحتی است، هزینه عوارض خروج از کشور برای بار دوم، یک‌میلیون و ۵۰۰ هزار تومان است. این هزینه برای سفر حج، ۵۰۰ هزار تومان در سال ۱۴۰۵ برای بار دوم تعیین شده است. زائرین عتبات عالیات برای بار دوم همان مبلغ بار اول یعنی ۹۰۰ هزار تومان برای مرز هوایی و ۳۰۰ هزار تومان برای مسافرت‌هایی با مرز زمینی یا دریایی را پرداخت می‌کنند. عوارض خروج از کشور مرزنشینان برای بار دوم نیز ۶۰۰ هزار تومان می‌شود.

هزینه عوارض خروج از کشور بار سوم

مسافران سفر سیاحتی، برای عوارض خروج از کشور در سومین بار، باید ۲ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان پرداخت کنند. عوارض خروج از کشور برای حج عمره در سومین بار، ۷۰۰ هزار تومان می‌شود. عوارض خروج از کشور عتبات عالیات، برای مرز هوایی ۹۰۰ هزار تومان و برای مرزهای زمینی و دریایی، ۳۰۰ هزار تومان است. مرزنشینان هم برای خروج از کشور در سومین بار، باید ۸۰۰ هزار تومان پرداخت کنند. برای پرداخت این هزینه، فقط کافی است کد ملی خود را در سایت‌ها یا اپلیکیشن‌های مربوط به عوارض کشور وارد کرده و سپس مشخصات فردی‌تان را تکمیل کنید. در واقع، شما تنها با داشتن یک کارت بانکی معتبر باید مبلغ مشخصی را واریز کنید.

چه کسانی معاف از پرداخت عوارض خروج از کشور هستند؟

– عوارض خروج از کشور برای برخی ایرانیان مقیم خارج با شرط داشتن اقامت و دارابودن پاسپورت آن کشور و اجازه اشتغال در آنجا، رایگان است.

– خدمه پرواز و کشتی برای سفرهای کاری خود نیازی نیست که عوارض خروج از کشور را پرداخت کنند.

– دانشجویانی که اجازه تحصیل در خارج از کشور را دارند و بین سفرهایشان بیشتر از سه ماه فاصله باشد.

– بیماران و جانبازان با مجوز پزشکی برای سفر درمانی (همراه بیمار نیز می‌تواند با تخفیف ۴۰ تا ۶۰ درصدی، عوارض خروج از کشور را پرداخت کند.)

– عوارض خروج از کشور زمینی برای زائران اربعین، رایگان است.

– افرادی که گذرنامه سیاسی یا ویزای کاری از طرف وزارت کار و امور اجتماعی دارند.



برای سفرهای زمینی خارج از کشور هم باید عوارض پرداخت کنید. برای پرداخت عوارض این سفرها، دقت داشته باشید که باید به‌صورت آنلاین یا حضوری قبل از مراجعه به مرز اقدام کنید زیرا امکان پرداخت از طریق دستگاه خودپرداز در مرزهای زمینی وجود ندارد.

مهلت پرداخت عوارض خروج از کشور چقدر است؟

آخرین مهلت پرداخت عوارض تا ۳۰ دقیقه قبل از زمان پرواز، امکان‌پذیر است. البته توصیه می‌کنیم که پرداخت عوارض را برای آخرین لحظات نگذارید و این کار را زودتر از انجام دهید تا استرس نگیرید.

در صورت لغو سفر، امکان درخواست بازگشت وجه عوارض خروج از طریق سامانه سداد وجود دارد.

پیشخوان

کوچ صنعت گردشگری به مدار تجربه‌گرایی

جواد ابویی / گزارش مشترک نمایشگاه بازار جهانی سفر (WTM) و موسسه «توریسم اکونومیکس» که در ۱۳ آبان ۱۴۰۵ (سوم نوامبر ۲۰۲۶) منتشر شد، نشان می‌دهد که گردشگری بین‌المللی با پیش‌بینی ثبت بیش از ۱.۵۷ میلیارد ورود گردشگر و ۱.۸ تریلیون دلار هزینه‌کرد، گرچه گام‌هایش آرام‌تر از گذشته شده، اما درحال فتح رکوردهای تازه‌ای است.

در این میان، آن‌چه بیش از ارقام جلب توجه می‌کند، چرخش در ترجیحات و رفتار مسافران است. گردشگری انبوه همچنان بخش عمده‌ای از بازار جهانی را در اختیار دارد، اما سلیقه مسافران به مرور درحال تغییر است؛ توریست امروز بیش از هر زمان، شیفته تجربه‌های اصیل، زیست در فرهنگ‌های بومی و سفرهای مسئولانه و پایدار است. مفهوم «لوکس‌بودن» دیگر تنها در هتل‌های گرانقیمت یا خدمات مادی خلاصه نمی‌شود، بلکه جای خود را به اصالت، اختصاصی‌بودن و عمق تجربه‌های زیسته داده است. در این میان، ایران با میراث چندهزارساله، اقلیم چهارفصل، تنوع قومی و سفره‌های رنگارنگ بومی، دقیقا همان مقصدی است که می‌تواند به الگوی جدید تقاضای بازار جهانی پاسخ دهد.

اما این تحولات در خاورمیانه‌ای رقم خورد که سایه تنش‌های ژئوپلیتیک بر سر آن سنگینی می‌کرد. شورای جهانی سفر و گردشگری (WTTC) پیش‌بینی کرده که ارزش تولید ناخالص داخلی این بخش در منطقه با کاهشی ۱۴.۵ درصدی، از ۳۸۶ میلیارد دلار به حدود ۳۳۰ میلیارد دلار برسد؛ آماری که نشان می‌دهد بحران، سراسر منطقه را کم‌وبیش متأثر کرده است. در دبی پس از افت اولیه ناشی از تنش‌ها، جریان سفرها دوباره جان گرفت؛ به‌طوری‌که در هشت‌ماه نخست سال ۱۴۰۵، ۶.۹۷ میلیون گردشگر شب‌مانده وارد این شهر شدند و مردادماه (اوت) پررونق‌ترین ماه از بهمن‌ماه (فوریه) به بعد شد.

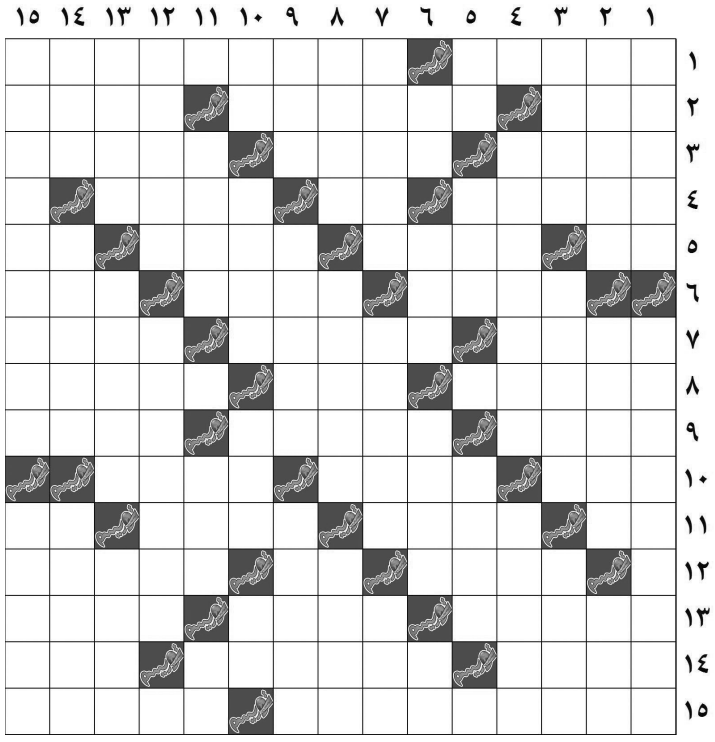
خالی‌ماندن صندلی ایران، فضای رسانه‌ای را بی‌رقیب در اختیار روایت‌های یک‌طرفه گذاشت و فرصت تبیین بی‌واسطه واقعیت‌های کشور را محدود کرد؛ حال آن‌که تریبون WTM لندن می‌توانست بستری بی‌بدیل برای دیپلماسی عمومی و پاسخگویی به فضاسازی‌های رسانه‌ای باشد.

در نهایت، این غیبت تنها به معنای خسارت‌های کوتاه‌مدت تجاری برای بخش خصوصی نبود؛ بلکه شانس شبکه‌سازی حرفه‌ای، ارتباط مستقیم با تصمیم‌گیران بین‌المللی و درک زودهنگام نبض تغییرات بازار جهانی را از گردشگری ایران سلب کرد.

جدول تخصصی گردشگری

شماره: ۱۷۵۰





افقی:

۱ – شهر اثر تاریخی «قلعه سورمق» در استان فارس – این منظره طبیعی در زیر قله اتابک و تیزکوه و در دره‌ای بسیار زیبا و نیمه‌جنگلی قرار گرفته و چشم هر بیننده‌ای را به خود خیره می‌کند

۲ – سنگ سبز قیمتی – ده ییلاقی اسالم – اشاره و رمز

۳ – مریض نیست – مرحله دوم زراعت – فیلم استیون اسپیلبرگ

۴ – ترشح و نشت – برس نقاشی – شاهد

۵ – یار آشغال! – زندگانی – خیانتکار – من و تو

۶ – عضو تفنگ – کنکاش – ماچ

۷ – بازی دو تیم همشهری – رود جنوب کشورمان – حاجت

۸ – از علوم – جد قوم عاد – شهری در استان اصفهان که قدمت آن را می‌توان از بنای بزرگ و کهن نارین‌قلعه یا نارنج‌قلعه دریافت

۹ – از اقوام کشورمان – هادی فیزیکی – فعالیتی برای سرگرمی و تفریح

۱۰ – بیرق – مستمری – گردآوری شده

۱۱ – ظرف رنگرزی – بیماری پوستی – آهن– خوب

۱۲ – متعهدشده – چنین بزی گله‌ای را بیمار کند – حل مشکل

۱۳ – توطئه – نان یا غذایی که مدتی مانده باشد – از پسران فریدون

۱۴ – محصول زلزله – شهری در استان لرستان که در بین گردشگران و مسافران داخلی و خارجی، به بهشت گردشگری ایران شهرت یافته است– از جنس نی

۱۵ – سوغات کرمانشاه – استرآباد فعلی

عمودی:

۱ – روستایی حومه طالقان و یکی از عجیب‌ترین روستاهای ایران – اثری مربوط به دوره ساسانیان در شهرستان پردیس

۲ – مژده – فلزی دیرگداز که به‌عنوان کاتالیزور استفاده می‌شود – جدا

۳ – دیکته – دچار – درون و داخل

۴ – پاره‌چین – اثری تاریخی و دیدنی مربوط به دوره صفوی در اردبیل

۵ – هر فصل یسنا – شش خودمانی! – بسیار کوچک

۶ – دشمن سخت – نام خانم «نیاستی» بانوی بازیگر ایرانی – رسم‌کننده – صدایی در موسیقی

۷ – یکی از نقاط بسیار زیبا و دیدنی سوادکوه مازندران که جنگل‌های بکر و دیدنی و طبیعت حیرت‌انگیز و مردمان مهمان‌نواز و دوست‌داشتنی‌اش، باعث افزایش جذابیت گردشگری آن شده است – صداقت و درستکاری – تیز

۸ – فردوس – روستایی از توابع شهرستان ارسنجان در استان فارس – از مشخصات و ویژگی‌های این شهر استان اردبیل وجود مناظر طبیعی و کوه‌های مشجر و پارک‌های زیباست

۹ – صلابت و سختی – گر .... زشیشه بریزد به جام او/ لب بر ندارم از لب یاقوت‌فام او – فروش به قیمت پایین

۱۰ – نفس بلند – گروه محافظ– روی‌آوردن بخت و اقبال – علامت صفت تفضیلی

۱۱ – لوله بسیار نازک – روسیاه مطبخ – دیگ مازنی

۱۲ – تپه‌ای مربوط به دوره اشکانیان در اسلامشهر و یکی از آثار ملی ایران– شهر برج هشتل

۱۳ – این شهر در بخش لاریجان آمل قرار دارد و نزدیک‌ترین شهر به قله دماوند است– برشته‌شده– هر چیز آویزان

۱۴ – زهرآلود – الک – مخلص و یکرو

۱۵ – اثری دیدنی در ۹ کیلومتری جنوب شهر سروستان استان فارس– مرکز بخش خورش‌رستم شهرستان خلخال

حل جدول شماره ۱۷۴۹

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ب	ی	د	ا	ب	ا	د	■	ک	ل	ب	ه	ه	و	ر
۲	ر	ا	م	س	ر	■	س	پ	ی	د	ا	ن	■	و	م
۳	ن	و	ق	ا	■	د	■	ی	ا	ن	■	گ	و	ش	ی
۴	چ	ر	■	م	ا	ر	س	ت	■	ق	ا	ر	و	ن	■
۵	ک	ی	س	■	ا	د	ا	ت	م	ا	م	■	■	■	■
۶	■	■	ه	ا	ل	ه	■	ا	س	و	ه	■	ی	س	ر
۷	ا	ی	ر	د	ک	■	د	س	ت	چ	ر	د	■	و	ا
۸	ب	د	ه	ی	■	ن	ا	ک	ا	ر	■	ر	ی	ی	س
۹	ب	و	■	ب	ب	خ	ش	ی	د	■	ش	ک	ر	ا	ب
۱۰	ر	ک	ب	■	ت	ا	ت	ا	■	ح	ا	ش	ا	■	■
۱۱	■	■	ش	ی	و	ع	■	ل	ی	ی	م	■	ق	س	م
۱۲	ب	ا	ر	و	ن	■	ب	و	س	ل	ی	ک	■	ی	ت
۱۳	س	ی	ا	ح	■	ر	ا	ن	■	ه	■	ا	ی	ر	ج
۱۴	ت	ا	■	ن	و	ش	ی	د	ن	■	ا	س	ک	ا	ل
۱۵	ک	ر	د	ا	ب	ا	د	■	ع	ب	ا	ب	ا	ف	ی

یایگاه‌خبری‌تحلیلی
توریسم آنلاین
www.TourismOnline.co
در جمع ۲۰ رسانه برتر کشور بر اساس رتبه بندی وزارت ارشاد
9in1
۹ سایت در یک سایت
سفری متفاوت به دنیای مجازی
فارسی/عربی/انگلیسی/فرانسوی/روسی